

COPLAS

Además de todos los cantos y cantares que se efectuaban en juegos, en ratos de ocio y descanso, en los distintos divertimentos, labores y trabajos tanto masculinos como femeninos, se componían y cantaban coplillas para distintos actos y fines. Se importaban coplillas que se vendían y cantaban por las calles de nuestros pueblos sobre hechos ocurridos en distintos lugares de España y del Extranjero, así:

Coplas fatalistas:

"Relato del horroroso crimen ocurrido en Barcelona el día 8 de Diciembre de 1928" (Dos partes).

"Vida del soldado de caballería".

"Vida del soldado de infantería".

"LA FIERA MEMBRANA: Incalculables estragos que ha ocasionado una fiera de extraña y colosales dimensiones siendo desolados y destruidos cinco pueblos de la provincia de Hamburgo (Alemania), con otros muchos detalles para el conocimiento del curioso lector" (Dos partes)).

"El hijo desaparecido".

"El hijo que mata a su madre con una azada en un arrebatado de locura (Caso ocurrido en Villalba del Rey).

"Cuatro niños envenenados en Murcia".

Como puede observarse estas coplillas tendrían su continuidad pasada la contienda civil en el periódico: El Caso; y aún hoy entrados en el siglo XXI tienen estas noticias y frivolidades su reflejo en los informativos de las distintas cadenas de radio y TV.

Coplas modernistas:

En éstas se reflejan los movimientos "in" de cante y baile. Así tenemos:

"¡Si vas a París, papá!"

"La Macarena".

"La "Cirila".

Coplas amorosas:

Dentro de este capítulo, y acompañando a multitud de fotografías de galanas y galanes y que en forma de tarjetas postales eran remitidas entre la juventud, también se vendían coplas como: "Nuevo libro de cortejar"

He aquí algunas de ellas.

iSi vas a París papá!...

ONE-STEP COREABLE

Letra de M. Alvarez Díaz (Autor de la «Cirila»).

Música de Ledesma y Oropesa.

I

Va a París el papá,
y no dice para qué;
si va a ver el «Moulin Rouge»
o a buscar algún «bebé».
Va a París, va a París,
En el rápido de Irún;
no sabe si a negocios,
o si se marcha al buen tun, tun.
Y ya en la estación,
todo es preguntar
todo es suponer
y rumorear.

Y su hijita, al ver
que se va papá,
al salir el tren
se pone a gritar
desde el andén:

ESTRIBILLO

- *iSi vas a París, papá,
cuidado con los apaches!
Si en juerga de «taxi» vas,
iprocura salvar los baches!*

*iSi vas a París, papá,
no comas «foagrás de pato!
Ni vayas al cabaret,
si quieres pasar el rato...*

*Te irás al bazar, y allí,
un muñeco a mi*

*tú me comprarás,
lo mismo que mi hermanito!
¡Si vas a París, papá!*

II

Al volver de París,
en su casa se encontró
dos «bebés» que aquí, en Madrid
su señora se encargó.

Y al sacar del baul,
otro «nene» que él compró
ante aquella carambola
la chiquilla se escamó.

Y se echó a reír,
y miró a papá,
cual diciendo: ¡A mi
nadie me la da!

Y cogió el «petit»,
que era un chicarrón,
y empezó a cantar,
yéndose a buscar...
algún biberón.

ESTRIBILLO

- *¡Si vas a París, papá,
cuidado con los apaches!
Si en juerga de «taxi» vas,
¡procura salvar los baches!*

*¡Si vas a París, papá,
no comas «foagrás de pato!
Ni vayas al cabaret,
si quieres pasar el rato...*

*Te irás al bazar, y allí,
un muñeco a mi
tú me comprarás,
lo mismo que los gemelos!
¡Si vas a París, papá!*

-----000-----

LA CIRILA

La Cirila es una marcha militar compuesta por el maestro José María Martín Domingo en 1919. Fue canción más cantada en los años 20 y que coincidió con la pandemia de gripe española. En España a esta gripe se le denominó, por ello por ese humor típico español, con la denominación de "La Cirila".

Soy el corneta de nuestra fila
el más granuja del batallón
Tengo sitiada a la Cirila
que es una hembra de escalafón

Pa' conquistarla más fácilmente
me puse el traje de mi teniente
Pues de corneta cuando le hablaba
de mí se pito pitorreaba

Hoy es seguro no hay pitorreo
cuando la miro me tambaleo
Hoy la Cirila viene por mí
cuando me arranco diciendo así

*Ven Cirila ven y verás y verás a un oficial
Ven Cirila ven que te aguarda el teniente más juncal y que te quiere decir
Ven Cirila ven que me late el corazón
Ven Cirila ven y cálmame este trip tripi tripi tripi trap*

Con la Cirila luciendo el talle
que es de primera y esta juncal
Después de darnos todo en la calle
fuimos en taxi al nacional

En el reparto nos obsequiaron
y hasta globitos nos regalaron
Yo desde chico me porte bobo
y a la Cirila le pinché el globo

Hubo un barullo entre la gente
Nos encontramos a mi teniente
Al calabozo me dijo a mí
y a la Cirila le dijo así

*Ven Cirila ven y verás y verás a un oficial
Ven Cirila ven que te aguarda el teniente más juncal y que te quiere decir
Ven Cirila ven que me la que me late el corazón
Ven Cirila ven y dame un apretón que me rompa el cinturón
-----000-----*

COPLAS (años 30)

Las presentes coplas, sindicales y políticas de comienzos de los años 30 eran cantadas en nuestro pueblo por la clase obrera. Sirvan ellas para poder observar el panorama de la política española y por ende de la local.

Como puede observarse, aquellos años agitados, se iban cargando de tintas radicales cada vez más aceleradamente. Es un capítulo más de la agitada historia de nuestra patria. Nos permite tener una visión de un tiempo crispado y enloquecido y que desembocaría en muertos, muchos muertos, demasiados muertos; una guerra civil, la más cruenta de las guerras: familias contra familias, hermanos contra hermanos, paisanos contra paisanos. Vaya con estas coplas mi mejor recuerdo a la memoria de todos los caídos.

Reforma Agraria

(Música Polka)

1ª Parte

"COLONIA OBRERA"

Vamos a explicar señores
con capacidad y sentido
quién le ha quitado al obrero
todo lo que ha producido.
El obrero ha sido esclavo
durante la monarquía
ya se le acabó al burgués
el comercio que traía.

Cuando se fundó este mundo
y nació el primer humano
ningún letrado decía
esto es de don fulano.
Y si después lo adquirieron
fue por una falsedad,
entre burgueses y clero

lo supieron arreglar.
Y ahora se verá más claro
con las reformas agrarias
la ley de la comunidad
los que los pueblos aguardan.
El gobierno democracia
ha dado ley por igual
derecho todos a comer
derecho a trabajar.

Porque esto que el burgués
quiera comer sin trabajar
las leyes de este gobierno
no se lo consentirán.

Ya han expropiado a los condes
y a los duques en España
lo ha pedido la nación
y el gobierno democracia.

Don Marcelino Domingo
va a hacer una cosa grande
a repartir el terreno
para que se acabe el hambre.

.....
.....
.....
.....

.....
.....

y engañan a los obreros
esto no lo lograrán.

Si todos nos asociamos
lo que pertenece a obreros
todos formemos la Paz
y respetemos al Gobierno.

2ª parte

En esta nación tan rica
tanta tierra sin labrar
la tenía la grandeza
nada más que para cazar.

Se acabó la cacería
y todo el lujo en España
a labrar todas las tierras
esa es la honra de Azaña.

Poniendo cooperativas
y unido todo el obrero
todos irán al trabajo
los vagabundos y el clero.

El clero no ha trabajado
pero ya llegó la hora
bastante tiempo han estado
comiendo la sopa boba.

El día 14 de Abril
se dedicaron los frailes
a vender cruces y cristos
para llevarse capitales.

Para el Gobierno de España
que es un Gobierno formal
les ha cerrado unas leyes
que no pueden engañar.

Reforma Agraria

(Música Pasodoble)

3ª Parte

ESTO DE COMER Y NO TRABAJAR
EN ALGO TIENE QUE ACABAR.

Somos todos Socialistas
muy honrados y valientes
y le pedimos permiso

a nuestro buen Presidente.

Como somos Socialistas
y como nadie nos quiere
que se tapen los oídos
los pancistas y sus jefes.

Lo que vamos a decirles
es que somos muy honrados,
ahora, antes y después;
como lo hemos demostrado.

Señores, presten oído
y también mucha atención
que ahora mismo les diremos
lo malo que es el "patrón".

El día 23 de Abril
un centro se organizó
de pobres descamisados

Socialistas en Acción.
Hemos sido perseguidos
hasta por la autoridad
y gracias a nuestros jefes
hemos podido triunfar.

Nuestros jefes diputados
han dado pasos certeros,
que para eso los votamos
los obreros de este pueblo.

Que mal les ha sentado
el jornal de diez pesetas
al que no le siente bien
que se toque la puñeta.

Y por eso le decimos
que se toque la puñeta
y se acostumbren a darnos
por seis horas diez pesetas.

Nos echan las amenazas
y con ellas no se salen,
que en cogiendo las cosechas
nos van a sitiar de hambre.

Pero debemos decirles
que ya se han equivocado,
y no saben que en Madrid
están nuestros delegados.

Nuestros delegados tienen
la sagrada obligación
de defender al obrero
sin hacer caso al patrón.

Porque los obreros son
el sostén del mundo entero
de la República guardia
y defensor del pueblo.

Los pancistas son los burros
donde los caciques montan,
y los socialistas somos
los que armamos la rebomba.

4ª parte

Y como son tan pancistas
no sienten que los critiquen
solo por el mero hecho
de estar cerca del caciques.

Si le ofrecen diez reales
de sol a sol y detrás
el cacique con la tralla
les va dando por detrás.

En cambio los socialistas
no se salen de sus bases

*si ahora lloran los patronos
ellos han llorado antes.*

El burgués todo mentira
el socialismo verdad
todo el mando será nuestro
como después se verá.

Luce el cacique sus galas
como, bebe y se divierte
mientras el trabajador
lucha con su mala suerte.

Pero ha de llegar un día
poco tiempo ha de tardar,
y todo el que quiera comer
lo tendrá que trabajar.

Ahora con los tontos
en su casa y en visita
todo su afán y costumbre
es tirar de la levita.

Los pancistas de esta España
están tristes y angustiados
al ver que los socialistas
ganan los sueldos más altos.

Y aunque estamos de purga,
chocolate no queremos
porque en cuanto lo mientan
nos hacen que nos marchemos.

Y los caciques también
viven de la picardía
al amparo de los cuerpos
que entran en la sacristía.

Y como son tan malditos
les dicen a los obreros
juntos con los socialistas

a ninguno quiero veros.

El partido socialista
está en pecado mortal
y los dirigentes son
más malos que Satanás.

Obreros de las derechas
los que tiráis la levita,
que bien os viene el jornal
que defiende el Socialista.

A todos os aconsejo
que tiréis la libertad,
ingreséis en nuestro centro
por lo que os tiene cuenta.

-----000-----

OBREROS ESPAÑOLES

JUSTICIA, PAN Y TRABAJO

1ª Parte

Con talento y humildad
al alcalde le suplico,
sin servirle de molestia
me concediera permiso.

Para cantar esta plana
referente a la nación,
y al gobierno doy las gracias
por su gran gobernación.

Me han concedido permiso
para cantar este pliego,
refiriéndome a la unión
de los honrados obreros.

Obreros trabajadores
no dejarnos de engañar,
que si gobierna Gil Robles
la inquisición mandará

Fuerza y firmes compañeros
que todos seamos hermanos,
y aquellos que sean farsantes
fuera de España los echamos.

No queremos falsedad
en España por lo menos,
queremos la libertad
y trabajo a los obreros.

Porque tenemos a muchos
que se dan por santos y buenos,
y en volviendo la cabeza
nos venden como corderos.

Como vendieron en Jaca
a García y a Galán,
y muchos con más delito
los tienen en libertad.

Es una pena muy grande
que a los farsantes protejan,
pero pronto vengaremos
lo que pasó en Casas Viejas.

Fuertes y firmes camaradas
y adelante sin temblar,
que hay que buscar la venganza
de García y de Galán.

Que fueron dos capitanes
que por defender a España,
murieron afusilados
en los terrenos de Jaca.

De fascistas y de vagos
están haciendo un collar,
con deslabones de acero,
que nunca puedan fallar.

Para que sirva de ejemplo
en toda nuestra nación,
y no jueguen con nosotros
como juegan al balón.

De engaños y desengaños
está la España perdida,
y el obrero está pensando
más de noche que de día.

España tiene un recuerdo
que jamás se olvidará,
de los sucesos de Jaca
y de Asturias mucho más.

También lo de Casas Viejas
es todo pena y dolor,
niños niñas y mujeres
lloraban sin compasión.

Papaito de mi alma
las criaturitas decían,
que crimen más sin razón
comete la monarquía.

En los conventos y iglesias
es toda la maldad,
y el obrero pide a voces
libertad trabajo y pan.

Nuestros jefes municipales
con paciencia llamarán,
a esos falsistas y vagos
que no quieren trabajar.

No olvidar nuestra nación
que es la flor de maravilla,
y acordarnos de la sangre
que derramaron en Melilla.

Nuestros queridos hermanos

por los falsos y traidores,
en los campos de Marruecos
murieron miles de hombres.

Sin caridad y sin defensa
quedaba el campo regado,
y los jefes principales
bien pronto se retiraron.

Señores yo me despido
tan solo por un momento,
y ahora en la segunda parte
explicaré lo que es cierto.

2ª Parte

Obreros no separarse
ampararse unos a otros,
que España está desfilando
por un sitio peligroso.

Porque todos los fascistas
de España nuestra nación,
abusan de los obreros
sin tenernos compasión.

Cuando se ha visto en España
tantos obreros parados,
y por la calle pidiendo
de puerta en puerta descalzos.

Obreros trabajadores
no dejarnos de engañar,
que los fascistas y vagos
fuera de España se irán.

El triunfo lo tenemos
en nuestra hermosa nación,
para que vean las derechas
las izquierdas lo que son.

Vista y fuertes compañeros

y no dejarnos de llevar,
como llevaron en Jaca
a García y a Galán.

Muchos se han ido de España
y otros que los echarán,
porque en España pedimos
trabajo fe y libertad.

Camaradas a la lucha
fuertes y firmes como hermanos,
que no nos vuelva a pasar
como los tiempos pasados.

Conciencia pan y trabajo
deseamos los obreros,
y fortificar escuelas
en capitales y pueblos.

Para enseñar a los hijos
natural de los obreros,
y explicar bien los anuncios
que nos indique el gobierno.

Ya salieron los obreros
que estaban encarcelados,
y sentenciados a muerte
sólo por pedir trabajo.

Vaya una cosa de infamia
que los obreros pedían,
trabajar para que coma
la falsante monarquía.

Un subterráneo de piedra
están haciendo en España,
para meter a Gil Robles
que a las izquierdas maltrata.

Las izquierdas tienen fe
conciencia y buen corazón,

y miran por los obreros
de todo el pueblo Español.

No tiene fe ni conciencia
ese maldito Gil Robles,
por desgraciar al obrero
que por ello todos comen.

Pasando frío y calor
descalzos y mal comidos,
y después de tantas penas
no somos favorecidos.

La mayor parte de obreros
nos encontramos sin bienes,
y en faltándonos trabajo
lloran niños y mujeres.

Tenemos a muchos pobres
que han sido buenos obreros,
y por tener los 60
se hambre se están muriendo.

Hay que sanear a España
de los vagos y embusteros,
que después que no producen
maltratan a los obreros.

Nuestro gobierno de izquierdas
una nueva ley pondrá,
que el que no tenga carnet
fuera de España se irá

Porque siendo socialistas
tendremos mayor firmeza,
y siempre estarán debajo
la ley falsa de derechas.

Niños niñas y mujeres
están gozando de alegría,
por gobernar las izquierdas

y fuera la monarquía.

A todo fiel ciudadano
de España nuestra nación,
les ruego ser socialistas
y viviremos mejor.

Señores ya me despido
con toda mi confianza,
justicia pan y trabajo
y fuera la gente vaga.

L. D. J. S.

CANTARES A LAS BEATAS

1ª Parte

Ahora que vamos a empezar
con el ramo de las beatas
aunque mucho han rezado
no les ha servido de nada.

Y han sacado la moda
de llevar el Cristo al aire
para que así se conozcan
las que quieren los frailes.

Hay mujer que no se pasa
sin rezar todos los días
por si vienen los frailes
para hacerles compañía.

Toda la que lleva Cristo
parece que lleva flit
ninguno quiere acercarse
porque temen a morir.

Un muchacho el otro día
le dijo a su novia así:
si te pones más el cristo
no me acerco más a ti.

A los curas, a los frailes
les tenemos que encargar
que no paguen pistoleros
que lo van a pasar mal.

-----000-----

LOS QUINTOS

Las coplas de quintos va inseparablemente unida a la canción popular manchega. Las coplillas con aires de jotas reflejan el sentir de las madres y novias que despiden a sus novios o hijos y el sentir de los hijos hacia su familia. Algunos en su primera salida de su casa y a destinos más o menos lejanos, llenando de desasosiego e inquietud a su familia. Acompaña el recuerdo a su Patrona y Patrón implorando su ayuda. Ese sentimiento general se expresa claramente en las coplas o cantares que circularon por toda la geografía manchega.

Ojos que te vieron ir
por aquel camino llano,
cuando te verán venir
con la licencia en la mano.⁽¹⁾

Ya se van los quintos, madre
ya se va mi corazón
ya se va el que me tiraba
chinitas a mi balcón.

La marcha de los quintos en Moral se acompañaba de música generalmente acordeón. Se dedicaban durante varios días a recorrer las calles de la ciudad. También solían salir fuera de la población a Valdepeñas⁽²⁾ y C. Real, en donde era tradicional y bien recibida la llegada y canto de sus coplas. Su fin, el recoger dinero para poder celebrar «la quinta» una comida de hermandad. A poco, cada uno de ellos saldrá hacia el destino que la fortuna o desgracia del sorteo le hubiera deparado.

Cantad, quintillos, cantad,
cantad y no tengáis pena,
que vamos a Ciudad Real
a ver las chicas morenas.⁽³⁾

Comenzó a partir de 1798 la obligatoriedad del servicio militar y ha durado hasta finales del s-XX. No tenemos constancia de cuando se comenzó a construir y cantar las coplas, pero por el cantar anterior, se deduce que ya se venían cantando a finales del XIX y comienzos del XX.

Podemos observar en las dos primeras coplas el sentir. La guerra de Marruecos estaba en su plenitud. Las posteriores al año 1940, la mención africana ya no tiene sentido, como no sea por su larga distancia y los permisos.

1) A finales del siglo XIX el último verso se decía con el canuto en la mano, ya que licencia se les daba en un canuto metida.

2) La Vanguardia 23-I-1968.

3) Cantar de finales del siglo XIX y comienzos del XX vemos que los quintos de Moral ya iban Ciudad Real.

Reemplazo de 1921

Al Alcalde damos gracias
que ha tenido la atención
de que salgamos cantando
los quintos esta canción.

El pueblo está alegre y triste
todo en el pueblo es bullanga.
Alegre porque los mozos
van por las calles y plazas.

Porque voy a la guerra
mi madre llora
y a mi querida novia
la dejo sola
la dejo sola.

Triste porque en los hogares
sus madres desconsoladas
lloran la ausencia del hijo
que se marcha a tierra extraña.

La novia en la ventana
espera ansiosa
que vaya a despedirse
el bien que adora
el bien que adora.

Somos treinta y siete mozos
que salimos del Moral,
muy alegres y contentos
para Alcázar de San Juan.

Allí ya sufriremos
nuestro sorteo
y a cada uno eligen
para su cuerpo
para su cuerpo.

Solo un favor os pedimos
a todos los ciudadanos:
nos echéis unas monedas
y el 14 nos marchamos.

A todas las mocitas
les suplicamos
echen unas monedas
a los soldados
a los soldados.

Que bonitas os quedáis
hermosas rosas divinas;
no olvidéis a los soldados
que pelean en Melilla.

A defender a la Patria
con gran fiereza
a defender su honor
y las banderas
y las banderas.

Nuestra Virgen de la Sierra
la Patrona del Moral
es el amor de mi alma
desde que yo supe amar.

Tu protección sagrada
nunca nos falte;
de tu templo sagrado

somos amantes.

Tu recuerdo sagrado
todos llevamos;
no olvidéis a tus hijos
que son cristianos.

Que tu bendito manto
albergue sea
de estos tus buenos hijos
que te veneran.

El 11 del mes presente
una misa se celebra
en honor de los soldados
que se marchan a la guerra.

Adiós a mi prometida
adiós queridos hermanos
adiós madre de mi alma
que el 14 ya me marchó.

Paisanos, no olvidéis
que nos marchamos
a defender la Patria
al suelo africano.

Alegres y contentos
nos despedimos
de nuestra Patria chica
y agradecidos
y agradecidos.

Quiera Dios que cuando vuelva
si sucumbir no nos toca
pueda abrazar a mi madre
y a mi prometida esposa.

Mocitas no lloréis
si nos marchamos
la Virgen de la Sierra

es nuestro amparo
es nuestro amparo.
-----000-----

Reemplazo de 1929

Súplica a **María Santísima de la Sierra** Patrona de Moral de Calatrava

El 14 de Noviembre
bien os podéis acordar;
que sale para Melilla
toda la flor del Moral.

Madre mía de la Sierra
es tanto lo que te amamos
que tu bendita medalla
en el pecho la llevamos.

Es tanta la Religión
que nuestros padres nos dieron,
que a mi Virgen de la Sierra
en el corazón la llevo.

Virgen santa de la Sierra
de Moral de Calatrava;
cobíjanos con tu manto
defiéndonos de las balas.

En tus manos poderosas
estos soldaditos pobres,
llenos de aflicción y llanto
te dejan sus corazones.

No lloréis padres queridos,

ni temáis por vuestros hijos;
que la guerra tendrá fin
y volveremos de fijo.

Madre mía de la Sierra,
en tu poder confiamos;
manda Señora la paz,
que de pena nos ahogamos.

Adiós querida Patrona,
gloria de Jerusalén;
échanos tu bendición
y volveremos con bien.

Una súplica le hacemos
por los que ya están allí;
por los vivos y los muertos
y los que vamos a ir.

Da buen acierto a los jefes,
capitana de la tropa;
y de seguro que así
ninguna bala nos toca.

Y vosotras, jovencitas,
no lloréis porque nos vamos;
que el Señor oye los ruegos
y hará que pronto volvamos.

Ya os podéis meter a monjas,
muchachitas del Moral,
que nosotros nos marchamos
a Melilla a pelear.

Adiós queridos paisanos,
adiós queridas familias;
la Providencia dispone
que vayamos a Melilla.

Adiós querido Moral,
Párroco y Autoridades,

que nos vamos a la guerra
a pesar de nuestros padres.

Adiós Virgen de la Sierra,
Nuestros amores recibes;
En tu trono colocada,
De tus hijos no te olvides.

-----000-----

Reemplazo de 1943

Letra: A. Camacho.

Saludamos al Alcalde
de este simpático pueblo,
a todos los Concejales
y al Comandante del puesto.

Y después de saludarles
mucho se lo agradecemos,
por dejarnos de cantar
estos versos que traemos.

También con mucha alegría
saludamos a la Virgen,
y con fervor le pedimos
que de las balas nos libre.

La quinta del 43;
los que al servicio marchamos
a defender la bandera
de este pueblo soberano.

A las novias de los quintos
un consejo les voy a dar:
que no lloren por sus novios
porque al servicio se van.

No lloréis, rosas de Abril,
porque al servicio marchamos,
que dentro del corazón

vuestro recuerdo llevamos.

Sólo sentimos dejarnos
a nuestros padres y hermanos
pero nos cobijará
la Patrona con su manto.

Una vez en el Cuartel
y al toque de silencio
diremos una Oración
a la Patrona del pueblo.

Y si algún día un clarín
diera el toque de alarma,
pronto estaríamos en pie
para defender España.

No nos podrá la sed
ni el hambre ni la miseria,
siempre nos alentará
el amor a la Bandera.

Como buenos españoles
nos tenemos que portar,
si algún día se diera el caso
de tener que pelear.

Hasta alcanzar la victoria
no habíamos de volver;
hasta traer en la frente
la corona de laurel.

No lloréis, madres queridas,
porque al servicio marchamos,
pronto hemos de volver
a vuestros queridos brazos.

Una Misa le diremos
a nuestra Madre y Patrona,
para siempre nos guíe
con su mano poderosa.

Y después nos despedimos
del Cristo de la Humildad,
de nuestros padres y novias
y del pueblo del Moral.

-----000-----

¡Ya marchamos los Reclutas del 49!

Letra de Tomás López Naranjo

Música de la Joya

Virgen excelsa y divina
a tu templo hemos llegado
a pedirte nos des suerte,
y nos tengas a tu lado...
¡para poder siempre verte!

También tenemos presentes
a nuestro Alcalde «ideal»,
al Comandante del puesto
y a toda la autoridad...
¡a quien guardamos respeto!

Ya partimos de este punto
a servir nuestra Nación,
que es el deber del soldado
y además su obligación...
¡de hallarse siempre a tu lado!

A nuestros padres del alma
con cariño les decimos,
que no lloren por nosotros
que hemos «dejao» al despedirnos...
¡en nuestros besos en sus rostros!

Y además tenemos fe
en que pronto volveremos,
a gozar de vuestro amor
y de nuestro amado pueblo...

ique es nuestro mayor candor!

Los que al África marchamos
no se nos olvidará,
de mandaros un saludo
cariñoso y muy cordial...
ipues todos somos hermanos!

A nuestras queridas novias
si nos oyen de cantar,
las decimos que no sufran
porque pronto volveremos
isus penas a consolar!

Así es que resignación
cuando nos veáis de partir,
que nosotros ya nos vamos
como leales hermanos...
inuestro deber a cumplir!

Cuando juremos bandera
un retrato mandaremos,
dedicado a nuestros padres...
y después a nuestras novias
ique jamás olvidaremos!

¡Adiós Virgen de la Sierra,
adiós pueblo del Moral
¡adiós paisanos queridos!...
ninguno estáis en olvido,
ini el Cristo de la Humildad!

-----000-----

Reclutas de 1955

Letra de F. CASTRO

Saludamos al Alcalde
de este pueblo de Moral,
al Comandante de puesto
y a toda la Autoridad.

Y después de saludarles
venimos a suplicar,
que nos dejen en el pueblo
estas coplillas de cantar.

Quintos del cincuenta y cinco
que a la mili nos marchamos,
como buenos españoles
hay que estar siempre a su lado.

No lloréis madres queridas
porque al servicio marchamos,
que pronto regresaremos
con la licencia en la mano.

Y si algún día corriera
el peligro de la guerra,
siempre estaremos alerta
a defender la bandera.

Con un pedazo de pan
y un vaso de agua clara,
nos encontramos muy firmes
para subir las montañas.

Las mocitas de Moral
cuando nos sienten cantar,
dice la una a la otra
nuestros amores se van.

Pero hay que tener en cuenta
que es a servir a la Patria,

porque todo lo debemos
y es lo que la ley manda.

A nuestros padres queridos
les decimos con frecuencia:
aunque nosotros marchamos
no lloren nuestra ausencia.

Sabemos que nos marchamos
sin saber donde nos toca,
pero sabemos que vamos
a disfrutar de marmotas.

Los que a África marchamos
tenemos satisfacción,
porque sabemos que vamos
a defender la Nación.

Adiós, Patrona Divina
adiós, Virgen de la Sierra,
te pedimos de verdad
que nos libres de la guerra.

Cuando estemos en cuartel
sólo en ti puedo pensar;
en la novia tan bonita
que he dejado en el Moral.

Que triste será la escena.
el día de la despedida,
que se quedarán llorando,
y nuestras madres queridas.

Con cariño os pedimos
muchachitas de Moral,
el día que nos marchemos
no nos vengáis a llorar.

Adiós, padres, adiós, madres,
adiós, hermanos queridos,
que los quintos ya nos vamos

contentos y divertidos.

A la Virgen de la Sierra
y al Cristo de la Humildad,
una misa les diremos
poco antes de marchar.

Adiós, Virgen de la Sierra,
y Cristo de la Humildad,
nos despedimos de todos
y del pueblo del Moral.

-----000-----

Reemplazo del 56

Música; Manuel Ruiz

Letra: Juan de la Torre

Saludamos al Alcalde
de este pueblo de Moral
al Comandante del Puesto
y a toda la Autoridad.

Y después de saludarles
les venimos a pedir
que nos dejen de cantar
en este pueblo civil.

Reemplazo del cincuenta y seis
en efecto de marchar
a defender la bandera
como bravo militar.

A defender esta Patria
no tenemos más que ir
es un deber muy forzoso
y es muy justo de cumplir.

En honra de nuestra sangre
cuántas manchitas habrá
en nuestras queridas madres

cuando nos vean marchar.

A nuestros queridos padres
vaya una contrariedad
cuando despidan sus hijos
por si no los vieran más.

Qué llanto con tanta pena
nuestras madres sufrirán
en el día de nuestra marcha
para Alcázar de San Juan.

A nuestras queridas novias
les dejamos por promesa
que le recen a la Virgen
la Patrona de la Sierra.

Por ese querido novio
que al servicio se ha marchado
a defender su Nación
como valiente soldado.

Con lamentos angustiosos
y lágrimas en los ojos
nos dicen nuestros amores
que volváis tan victoriosos.

Nos marchamos muy contentos
sin temer nunca morir
y si tuviéramos guerra
para defender con fusil.

Si entre balas de la guerra
tuviéramos que luchar
más vale morir en guerra
que por vencidos quedar.

Si en los campos de batalla
nuestra sangre fuera «regá»
se derrama muy a gusto
por la bandera realzar.

En la punta del cañón
grabaríamos nuestra suerte
para que nuestra Patrona
nos librase de la muerte.

Los que ese «charco» crucemos
como paloma sin hiel
sin saber en se vuelo
pudiéramos fallecer.

Que triste será esa tarde
en el paso la estación
cuando todos embarquemos
a la ventura de Dios.

-----000-----

Coplas de los quintos del año 1961

Saludamos al alcalde
de tan hermosa Ciudad,
a nuestro Párroco amado
y al público en general.

Y después de saludarles
con cariño y simpatía,
les pedimos que nos dejen
poder salir unos días.

Quintos del sesenta y uno
son los que al servicio vamos,
y queremos despedirnos
de todos nuestros paisanos.

A nuestras queridas madres
mucha pena les dará
al ver que sus pobres hijos
al Servicio ya se van.

Pero con todo y con eso
no lloréis, madres del alma,
pues es deber que tenemos
y hay que cumplir con España.

Y todos estos quintillos
en el corazón llevamos
el retrato de la Virgen,
a quién nosotros amamos.

Eres Virgen de la Sierra
nuestra excelsa Patrona,
y los quintillos nos vamos
a defender tu corona.

Aunque muy lejos estemos
no podemos olvidar
a la Virgen de la Sierra
y al Cristo de la Humildad.

¡Ay! madres del corazón,
nos ha llegado el momento
que todos pertenezcamos
al Cuartel y al Regimiento.

Con lágrimas en los ojos
nuestros padres estarán,
esperando que les demos
un abrazo paternal.

Eres, Virgen de la Sierra,
una flor de primavera,
a quien nosotros pedimos
que nos tengas a tu vera.

Si algunos no tienen madre,
que no lloren, les decimos,
que la Virgen de la Sierra
nos guiará por buen camino.

Todos fuertes estaremos

si oímos tocar alarma,
con el fusil en la mano
para defender a España.

Todas las anocheceres
tan tristes y silenciosas,
subirán todas las madres
a rezarle a la Patrona.

Y en todas sus oraciones
nuestras madres le dirán:
Madre mía de la Sierra
Y mi hijo ¿cómo está?

Bien -contestará la Virgen-
con sonrisa entre sus labios,
esa sonrisa de madres
que a todos nos quieren tanto.

En esa hermosa Capilla
que ha elegido nuestra Madre,
le diremos una misa
el día del desenlace.

Los que a África marchemos
no llevamos mucha pena,
porque en el timón del barco
va la Virgen de la Sierra.

Y si alguno de nosotros
morimos en tierra extraña,
expiraremos diciendo:
¡Viva mi querida España!

La sangre que derramemos
alguno de los españoles
por esas tierras extrañas,
nacerán ramos de flores.

Es la Virgen un rosal
rodeado de azucenas,

son nuestras queridas madres
que lloran con mucha pena.

Pues no muy lejos se oyen
los clarines militares,
para que todos dejemos
nuestros queridos hogares.

Que triste y grande es la pena
que a nuestras madres les da
al ver que ha pitado el tren
y sus hijos ya se van.

Al Cristo de la Humildad
una misa le diremos
en esa hermosa Capilla
el día que nos marchemos.

Y nuestras queridas novias
también tienen que rezar
a la Virgen de la Sierra
y al Cristo de la Humildad.

Cuando estemos en la Mili
mucho nos acordaremos
de las mozas del Moral
a quién nosotros queremos.

Adiós, queridas muchachas,
adiós, pueblo del Moral,
adiós, Virgen de la Sierra,
adiós, Cristo de la Humildad.

Letra de F.G.A.
Moral de Calatrava 9 de Diciembre de 1961.
-----000-----

Quinta año 1.962. Reemplazo 1.961.

Letra de F.G.A.

Saludamos al alcalde
de tan hermosa Ciudad,
a nuestro Párroco amado
y al público en general.

Y después de saludarles
con cariño y simpatía,
les pedimos que nos dejen
poder salir unos días.

Quintos del sesenta y uno
son los que al servicio vamos,
y queremos despedirnos
de todos nuestros paisanos.

A nuestras queridas madres
mucho pena les dará
al ver que sus pobres hijos
al Servicio ya se van.

Pero con todo y con eso
no lloréis, madres del alma,
pues es deber que tenemos
y hay que cumplir con España.

Y todos estos quintillos
en el corazón llevamos
el retrato de la Virgen,
a quién nosotros amamos.

Eres Virgen de la Sierra
nuestra excelsa Patrona,
y los quintillos nos vamos

a defender tu corona.

Aunque muy lejos estemos
no podemos olvidar
a la Virgen de la Sierra
y al Cristo de la Humildad.

¡Ay! madres del corazón,
nos ha llegado el momento
que todos pertenezcamos
al Cuartel y al Regimiento.

Con lágrimas en los ojos
nuestros padres estarán,
esperando que les demos
un abrazo paternal.

Eres, Virgen de la Sierra,
una flor de primavera,
a quien nosotros pedimos
que nos tengas a tu vera.

Si algunos no tienen madre,
que no lloren, les decimos,
que la Virgen de la Sierra
nos guiará por buen camino.

Todos fuertes estaremos
si oímos tocar alarma,
con el fusil en la mano
para defender a España.

Todas las anocheceras
tan tristes y silenciosas,
subirán todas las madres
a rezarle a la Patrona

Y en todas sus oraciones
nuestras madres le dirán:

Madre mía de la Sierra
y mi hijo ¿cómo está?

Bien -contestará la Virgen
sonrisa entre sus labios,
esa sonrisa de madres
que a todos nos quieren tanto.

En esa hermosa Capilla
que ha elegido nuestra Madre,
le diremos una misa
el día del desenlace.

Los que a África marchemos
no llevamos mucha pena,
porque en el timón del barco
va la Virgen de la Sierra.

Es la Virgen un rosal
rodeado de azucenas,
son nuestras queridas madres
que lloran con mucha pena.

Pues no muy lejos se oyen
los clarines militares,
para que todos dejemos
nuestros queridos hogares.

Que triste y grande es la pena
que a nuestras madres les da
al ver que ha pitado el tren
y sus hijos ya se van.

Al Cristo de la Humildad
una misa le diremos
en esa hermosa Capilla
el día que nos marchemos.

Y nuestras queridas novias

también tienen que rezar
a la Virgen de la Sierra
y al Cristo de la Humildad.

Cuando estemos en la Mili
mucho nos acordaremos
de las mozas del Moral
a quién nosotros queremos.

Adiós, queridas muchachas,
adiós, pueblo del Moral,
adiós, Virgen de la Sierra,
adiós, Cristo de la Humildad.

Moral de Calatrava 9 de Diciembre de 1961.

-----000-----

Coplas del reemplazo de 1963

Letra: Jerónimo García Arroyo

Acordeón: Simón del Fresno

Música de pasodoble

Al alcalde saludamos
de tan simpático pueblo
a nuestro Párroco amado
y al Comandante del Puesto.

Y después de saludarles
vamos todos a cantar
dándole la despedida
al público del Moral.

Los quintos de este reemplazo
que pronto se marcharán
dispuestos a dar la vida
por sacar a España en paz.

Y la Patria nuestra madre
a todos nos besará

con el beso más sincero
que una madre puede dar.

Al servicio nos marchamos
¡ay! padres del corazón,
pero vamos muy contentos
a cumplir con la Nación.

Estrillo

Madre de la Sierra hermosa,
estrella de la ladera
estos quintos te pedimos
que nos tengas a tu vera.

No lloréis madres del alma
porque a España defendemos,
pues cumplimos la promesa
que al nacer todos hacemos.

Madre del alma querida
tú no tienes que llorar,
porque tu hijo se marcha
al Servicio Militar.

Solo son 18 meses
que estamos fuera de casa,
pero tenemos que hacerlo
porque lo manda la Patria.

A rezar todos iremos
al Cristo de la Humildad,
para que con valentía
él nos enseñe a luchar.

Estrillo

No nos vamos de turismo

ni tampoco de excursión,
nos vamos a engrandecer
nuestro Ejercito Español.

Por eso madres del alma
no tenéis que llorara,
que a vuestros queridos hijos
España los va a premiar.

Nuestras madres lloraran
con un llanto de amargura
al ver que nos despedimos
de esa Virgen santa y pura.

Pero muy pronto la Virgen
a ellas consolara,
diciéndoles ino lloréis!
que ellos pronto volverán.

Todos muy contentos vamos
a jurar nuestra bandera,
porque allí estará presente
nuestra Virgen de la Sierra.

Estribillo

Los que al África marchemos
no podemos olvidar
que aquella tierra es España
por la cual hay que luchar.

Tu no llores moraleño
porque al África te vas,
pues también allí te espera
el Cristo de la Humildad.

Con tu ayuda Virgen Santa
del África volveremos

de defender tu corona
y nuestro querido pueblo.

Alguno de los presentes
al África marcharemos
pero como hombres valientes
a España defenderemos.

Por eso a nuestra Patrona
con fe y amor le pedimos
que nos cubra con su manto
"pa" cumplir lo prometido.

A nuestras queridas novias
yo les digo una cosita,
que no dejen de subir
por las noches a la Ermita.

Estribillo

-----000-----

Reemplazo de 1968

Letra: Manuel Trujillo

Música: Simón del Fresno

1.- Saludamos al Alcalde
de esta bonita ciudad
al comandante del puesto
y al público en general.

2.- Y después de saludarle
con mucha sinceridad
le pedimos que nos deje
estas coplillas cantar.

3.- Adiós Virgen muy sagrada,
Madre del pueblo español

a tus hijos ilumina
como los rayos del sol.

4.- Tu corona será siempre
del soldado gran amor
ahora más que nunca Madre
te adoramos con fervor.

5.- Ya de ti nos ausentamos
porque el deber nos obliga
con mucha fe te llevamos
Tú, nuestra ausencia mitigas.

6.- Pero pronto volveremos
porque no hay guerra en España
y ninguno moriremos
por pelear en campaña.

7.- Y si perdemos la vida
por honrar nuestra nación,
con valor defenderemos
demostrando corazón.

8.- A las madres les decimos
no tengan pena ninguna,
España no va a dudar,
Fue nuestra primera cuna.

9.- Si alguno de los presentes
tiene que cruzar «charco»
a la Virgen le pedimos
que lo cubra con su manto.

10.- Nunca se podrá olvidar
esa gala y esa aurora
porque sería rebajar
nuestra bandera española.

11.- Pues la ropa militar
da alegría y amargura
y al mismo tiempo se lleva
la insignia de la bravura.

12.- Nunca España se ha humillado
al yugo del enemigo
porque tiene en sus soldados
el mejor grupo de amigos.

13.- De nuestro queridos padres
nos queremos despedir
con un abrazo muy grande
cuando nos vean partir.

14.- A nuestras queridas novias
les vamos a suplicar
que no lloren por nosotros
cuando nos vean marchar.

15.- A las chicas de este pueblo
les vamos a recordar
que nos echen las monedas
y nos oigan de cantar.

16.- Adiós pueblo del Moral
que tampoco te olvidamos
en nuestra marcha triunfal
como emblema te llevamos.

17.- Tampoco nos olvidamos
del Cristo de la Humildad
y un adiós también le damos
con amor y con piedad.

18.- Y aquí se acaban las coplas
de los quintos de este pueblo
agradecemos a ustedes

el habernos escuchado.

-----000-----

Reemplazo de 1969

Letra: Juan M. Talavera

Música: Simón del Fresno

Al alcalde saludamos
de tan simpático pueblo
a nuestro párroco amado
y al comandante del puesto.

Y después de saludarles
con gran cariño y fervor,
cantaremos estos versos
que salen del corazón.

A nuestros padres queridos
les pedimos por favor,
que no sufran por nosotros
que en todos sitios hay Dios.

Y a nuestras divinas madres
a las que tanto queremos,
les pedimos que no lloren
el día que nos marchemos.

Pero no es preocupéis
que muy pronto volveremos,
a devolveros el beso
que nosotros llevaremos.

Cuando juremos bandera
y nos diga el capitán,
unos días de permiso
a todo los del Moral

Cogeremos el petate
y nos iremos al tren,

sin perder solo un momento
para el billete obtener.

Estribillo

Antes de la despedida
una misa le diremos
al Cristo de la Humildad
en su glorioso convento.

Y en la falda de la montaña
otra misa se dirá,
a la Virgen de la Sierra
la patrona del Moral.

Sobre todo recordamos
que tengan resignación,
el día que nos juntemos
todos en el parador.

Los que nos toque cruzar
el agua de los pescados,
que el Cristo de la Humildad
nos lleve de u mano.

Esa Virgen tan bonita
que tenemos en el pueblo,
es la Virgen de la Sierra
las que nos va protegiendo.

Y a nuestras novias decimos
que ninguna tenga pena,
que muy pronto volveremos
con permiso para verlas.

Estribillo

Los padres que tengan hijos

que hayan montado en los barcos,
echarnos en los cepillos
que vamos a relevarlos.

Vosotras chicas del pueblo
escurrir los monederos,
para los pobres quintillos
que se coman el borrego.

También queremos decir
al público en general,
que vamos todos contentos
al servicio militar.

Y antes de despedirnos
al alcalde agradecemos,
por habernos "dao" permiso
para cantar estos versos.

Nos despedimos de todos
con cariño de manchegos,
hasta que volcamos todos
con la licencia hacia el pueblo.

Adiós Virgen de la Sierra
adiós querido patrón,
adiós queridas muchachas
y padres del corazón.

-----000-----

Reemplazo de 1970

Saludamos al Alcalde
de este pueblo del Moral
al Comandante del Puesto
y demás Autoridad.

A nuestro Párroco amado,
y al Cristo de la Humildad,
a la Virgen de la Sierra,
y al pueblo en general.

Y después de saludarles,
les venimos a pedir,
que nos dejen de cantar,
en este pueblo civil.

Los que estas coplas cantamos
los «quintos» del 70,
todos contentos nos vamos
a servir a la Bandera.

En honra de nuestra sangre,
cuántas lágrimas habrá,
de nuestras queridas madres,
cuando nos vean marchar.

A nuestros padre decimos,
que no lloren por sus hijos,
porque pronto volveremos,
con la verde en el bolsillo.

Al Cristo de la Humildad
una Misa le diremos
con amor y con piedad,
en su glorioso Convento.

Este Santo tan Divino,
el Patrón que es del Moral
le pedimos mucha suerte,

en la vida militar.

Subiremos a la Virgen,
como los buenos cristianos
nos acercamos al Trono,
y le besamos las manos.

A esa Virgen de la Sierra,
con ese Niño tan tierno,
una Misa le diremos,
para beneficio nuestro.

A nuestras queridas novias,
les dejamos la promesa,
que le recen una Salve,
a la Virgen de la Sierra.

Por ese querido novio,
que al servicio se ha marchado,
a defender la Nación,
como valiente soldado.

Los que a África marchemos,
vamos con mucha ilusión,
a defender la Bandera,
como soldado español.

Si en la «mili» hubiera guerra
y nos tocara luchar,
moriríamos muy gustosos
por la Bandera realzar.

En la punta del cañón,
grabaremos nuestra suerte,
para que nuestra Patrona,
nos libre de mala muerte,

Los que ese «charco» crucemos
como paloma sin hiel,
sin saber si en ese vuelo,

podríamos fallecer.

Que triste será ese día,
en el paso la estación,
cuando todos embarquemos,
a la aventura de Dios.

A las chicas de este Pueblo
no podemos olvidar,
porque solo con mirarlas
la penita se nos va.

Por defender nuestra Patria,
no nos importa morir,
en los campos de batalla,
con equipaje y fusil.

Por muy fuerte que sea el tiro,
que acabe nuestra campaña,
más fuerte será el suspiro,
¡ay!, madre de mis entrañas.

Durmiendo al son del clarín,
entre el polvo de batalla,
de cabecera el fusil,
y el bote de la metralleta.

No hay país como el de España,
ni valor como el manchego,
ni soldado tan valiente,
como el «quinto» moraleño.

Pueblo de Moral querido,
nido cubierto de gloria,
pronto verás a tus hijos,
venir cantando victoria.

Muchas gracias moraleño,
por haber hecho el esfuerzo,
«pa» que los pobres «quintillos»

puedan comerse el borrego.

Adiós padres, adiós madres,
adiós hacienda y dinero,
vamos a pagarle a España,
la deuda que le debemos.

Adiós faro del Moral,
Estrella de la ladera,
síguenos con tu bondad,
Virgen santa de la Sierra.

Adiós Cristo de la Humildad,
te pedimos con fervor,
que nos echés mucha suerte,
y nos des tu bendición.

Con lamento angustiosos,
y lágrimas en los ojos,
nos dicen nuestros amores,
que volvamos victoriosos.

El Moral viste de luto,
en esa tarde serena,
y todas las niñas llevan,
su alma llena de pena.

Nos vamos a despedir,
de nuestros padres y hermanos,
de toda la Autoridad,
y nuestro Párroco amado.

¡Adiós! rincón de las flores,
¡adiós! pueblo del Moral,
¡adiós! muchachas bonitas,
y ¡adiós! toda la Ciudad.

Y ya para terminar,
agradecemos la «juerga».
¡Viva España! y el Moral,
y el reemplazo del setenta.

Moral de Calatrava, Diciembre de 1.970

Letra de: *FELIPE SÁNCHEZ PALACIOS* Acompañados al acordeón por:
SIMÓN DEL FRESNO GÓMEZ
-----000-----

Reemplazo 1.973

Saludamos al Alcalde,
de este simpático pueblo,
a todos los concejales
y al Comandante del Puesto.

Y a nuestro Párroco amado,
que dos misas nos dirá,
con devoción a la Virgen
y al Cristo de la Humildad.

Y después de saludarles,
con cariño y simpatía,
les pedimos que nos dejen,
poder cantar unos días.

A nuestros padres pedimos
no lloren nuestras ausencias,
porque pronto volveremos,
en la mano las licencias.

A nuestras madres queridas,
que todas quedan llorando,
cuando sigan la viajera,
por la Soledad marchando.

Al Cristo de la Humildad,
por bueno y por bondadoso,
vamos todos a pedirle
que nos haga muy dichosos.

Subiremos a la Virgen,
como buenos ciudadanos,
y acercándonos al Trono,
le besaremos las manos.

Esas manos tan divinas,
la bendición nos darán,
para que con gallardía,
aprendamos a luchar.

A nuestras novias decimos,
rositas de Abril y Mayo,
que le pidan a la Virgen,
que nos cubra con su manto.

A las chicas de este pueblo,
no podemos olvidar,
porque solo con mirarlas,
las penitas se nos van.

Los que a África marcharan,
De este pueblo del Moral,
Como heroicos valientes,
A España defenderán.

Al llegar a Ciudad Real,
y sepamos el destino,
al Cristo le pediremos,
nos guíe por buen camino.

Los quintos de este Reemplazo
que pronto se marcharán,
llevan la pena en el alma,
y no la van a mostrar.

Que grande y triste es la pena,
de los que han de marchar,
pues falta de sus hogares,
una ayuda principal.

No lloréis madres del alma,

que muy pronto volveremos,
a devolver el abrazo,
que nosotros nos llevemos.

El abrazo de una madre,
nunca se podrá olvidar,
aunque muy lejos marchemos,
en el corazón irá.

Adiós pueblecito lindo,
nido donde nos criamos,
quiera Dios que no haya guerra
y que toditos volvamos.

Y ya para terminar,
Damos un viva a la tierra,
A este trozo de la Mancha,
Y a la Virgen de la Sierra.

Letra: JOSÉ MARÍA FRIGINAL SANTOS Música: TOMÁS BARAHONA
-----000-----

Quinta del 98. Reemplazo 98

Letra: Antonio Naranjo Barato.

Con permiso del Alcalde
y de toda la autoridad
los quintos de este remplazo
les queremos saludar.

Y después de saludarles
con simpatía y lealtad
les pedimos que nos dejen
estas coplillas cantar.

Quintos del 98
son los que ahora se van
a defender la bandera
y asegurarnos la paz.

Los que a las islas nos vamos
no podemos olvidar
que aquella tierra es España
y por ella hay que luchar.

Que triste y grande es la pena
que a nuestras madres les da
cuando vean a sus hijos
que a la mili se van.

A nuestros padres y hermanos
no podemos olvidar
llevaremos vuestra foto
para poder recordar.

A nuestras novias decimos
que no sientan que nos vamos
porque pronto volveremos
con la licencia en la mano.

Y a los que no son novios
yo les daría un consejo
que tengan decisión
para no ser mozos viejos.

Todas las anohecidas
tristes y silenciosas
subirán todas las madres
a rezarle a la Patrona.

Y en todas las oraciones
nuestras madres le dirán
Madre Mía de la Sierra
¿y mi hijo cómo está?

Al Cristo de la Humildad
como siempre le prometen
cuando vengamos cumplidos
los cohetes le echaremos.

Echarnos unas monedas
si nos quieren ayudar
a celebrar una comida
en la ermita de San Blas.

Una misa le diremos
a la Virgen de la Sierra
y a nuestro Santo Patrón
que lo llevamos en el corazón.

Adiós guapas moraleñas.
Adiós querido Moral.
Adiós Virgen de la Sierra.
Adiós Cristo de la Humildad.
-----000-----

Quintos del 98 Remplazo 97

Con permiso del Alcalde
que es un señor muy cordial,
vamos a cantar las coplas
los reclutas del Moral.

Somos del 98
que nos vamos a marchar,
y a nuestros padres y hermanos
los tenemos que dejar.

No lloréis madres del alma
mientras dure nuestra ausencia,
porque servir a la Patria
es un caso de conciencia.

El deber de todo hombre
es servir a la nación,
y dar por ella la vida
si llegara la ocasión.

Como el progreso es tan grande
y hay tanta tecnología,
podréis hablar con nosotros
a cualquier hora del día.

Tenéis que estar muy tranquilas
y tener resignación,
que con la Unión Europea
no habrá una revolución.

Ahora en los tiempos que estamos
todo en el mundo a cambiado,
y también es más alegre
la vida para el soldado.

Iremos a la cantina
a ver la televisión,
y a tomar una cerveza
cuando llegue la ocasión.

Si alguno va a las Canarias
no le puede sentar mal,
son unas islas preciosas
con un clima tropical.

Escribiremos con frecuencia
aunque no mandéis dinero,
nos pondremos muy contentos
cuando nos llame el cartero.

Cuando nos den la licencia
corrерemos más que el viento,
y llegaremos a casa
en un grandioso momento.

A las novias les decimos
que no pierdan la alegría,
que el tiempo pasa deprisa
y nos verán cualquier día.

Nos llevamos vuestras fotos

al lado del corazón,
para poderlas mirar
con muchísima ilusión.

Virgen de la Sierra hermosa
talismán de la montaña,
protégenos con tu manto
por otras tierras de España.

Al Cristo de la Humildad
también lo recordaremos,
el tiempo que estemos lejos
de este pueblo que queremos.

Y aquí termina esta copla
saturada de emoción,
de unos hombres que se van
a servir a la nación.

-----000-----

QUINTA DEL 84. XX ANIVERSARIO

Programa de Festejos. 2004

Saludamos al alcalde
y demás autoridad...
¡así empezaban las coplas
de los "Quintos" del Moral!

Ya no se escucha a los "Quintos"
sus bellas coplas cantar,
ya no hay Caja de Reclutas
ni hay Servicio Militar.

Ya no compone "Eugeñico",
con su forma peculiar
las coplas y los cantares
de los "Quintos de Moral".

Ni suena el acordeón
del cura más popular:
Don Leopoldo Mayordomo,
que más solía acompañar.

Ya no lloran hoy las madres
porque sus hijos se van
a cumplir el deber patrio,
de la "mili" un año más.

No hay novias desconsoladas
porque el novio ha de marchar
a hacer la "mili" a Canarias
donde un año ha de pasar.

Recuerdo de tradiciones,
ritos que han quedado atrás,
costumbres de ese pasado
que cercano aún está.

Somos el "Ochenta y Cuatro",
somos una "Quinta" más,
que al cabo de veinte años
nos volvemos a encontrar.

No pretendemos que vuelva
el Servicio Militar,
tan solo hacer una juerga
para "aquello" recordar.

Si queremos ser valientes
e instamos a los demás,
creando este precedente
para volverse a juntar.

-----000-----

OTRAS COPLAS

Coplas del Pan.

Ocurren ciertas cosillas
en el pueblo del Moral
el día cinco de Abril
abren los puestos del pan.

Cuando nota la subida
el pueblo descontento
se reúnen en pandillas
y van al Ayuntamiento.

Preguntan por el Alcalde
¿está don Manuel del Valle?
y a fuerza de empujones
se lo sacan a la calle.

Se lían a decirle cosas
cada una por su lado
lo pusieron como un trapo,
el hombre avergonzado.

Lo traían y lo llevaban
diciéndole perrerías
como podría aguantar tanto
de la boca de las tías.

Como llegaría a verse
que tuvo que recurrir
al médico y al piquete
formado de Guardia Civil.

Después de tanto jaleo
nos hemos quedado compuestos
han convencido a los Márquez
llevan el pan a los puestos.

Alcanzarán muchas cosas
aunque el pueblo haga respingos
como han alcanzado ya
el no cocer los domingos.

Era el único producto
que no tenía intermediarios
por culpa de unos piratas
el pueblo sufre calvario.

La subida ya la dieron
el precio con la subida
cuando esto se tranquilice
pagará el pueblo su ira.

Con todos los panaderos
se ha formado un gran embrollo
y a continuación detalló
los consejeros del rollo.

Tenemos a "veinte caras"
con su gran habilidad
que han inventado los puestos
por no querer trabajar.

Otros son como "culebras"
que se dejan arrastrar
para vender cuatro panes
sin ser su pueblo natal.

También tenemos la "sota"
más allá de los molinos
que por tomar viento fresco
de ellos se ha hecho amigo.

El segundo alcalde es bajo
chiquitín y gordinflón
le llaman el "celtas corto"
"pa" conocerlo mejor.

Hasta el hijo de Aurelico

se ha metido con el pan
que se meta en sus asuntos
que de esto no sabe "na".

-----000-----

Tengo una tía en Granada.

Tengo una tía en Granada
sin boca ni dentadura;
es tanto mal el que tiene
que es un tipo de hermosura.

Medio jorobada está
y de cuerdo muy enana
y le da una enfermedad
cada día de la semana.

El lunes le da el moquillo,
el martes le da viruelas,
el miércoles sarampión,
el jueves dolor de muelas,
el viernes le da tiricia,
el sábado las tercianas
y el domingo, por ser domingo,
se le salen las almorranas.

Suele utilizarse la expresión: "y el domingo, por ser domingo" por "y el domingo, por conclusión".

-----000-----

A la gestión socialista.

1.982

Con el permiso paisanos
de esta pequeña ciudad
os voy a hacer un resumen
de lo que ha hecho la autoridad.

Han cumplido la palabra
que el pueblo se arreglaría
sin saber ese dinero
a quién se lo sacarían.

Este pueblo del Moral
ha "ganao" mucho de vista
desde que está en el mando
la alcaldía socialista.

A "costao" mucho dinero
las obras que ha "realizao"
con ese cordón de oro
que le han puesto al "alumbrao".

Han "dejao" muy bien las calles
que han "arreglao" en las orillas
también han "dejao" bien limpias
varias de las carterillas.

Han "metío" a esos vecinos
por un estrecho agujero
esas familias humildes
de dónde saca el dinero.

Ha hecho muy buenas obras
la alcaldía moraleña
a costa de los vecinos
que por fuerza los ordeña.

De esto no le eche la culpa
al alcalde principal
pero si a los seguidores
por tener donde chupar.

Como buenos socialistas
y al parecer con talento
pero al presentar factura
dicen que barren "pa" dentro.

A lo mejor es un bulo
lo que les han "criticao"
pero según los rumores
bien lo han "aprovechao".

Dicen que en los socialistas
no había un hombre competente
y fueron a Barcelona
a traer un presidente.

Fueron demasiados vivos
estos pájaros alcucanos
pusieron carne por medio
para lavarse las manos.

Los municipios de antes
debieron ser unos bragas
llegaron los socialistas
se pusieron buenas pagas.

Esperando del partido
trabajo y economía
se preguntan los obreros
dónde está la mejoría.

Han subido las tarifas
de impuestos municipales
para sostener las pagas
del Alcalde y concejales.

Socialistas moraleños
ya nos han dado una lección
los hombres que propusisteis
"pa" llevar la dirección.

Con las obras de las calles
pavimento y "alumbrao"
al que han "cogío" por delante
lo han "dejao" "esperrillao".

Para ayudarle al obrero
y beneficiar al paro
otorgan puestos de pan
para que lo den más caro.

Para el próximo periodo

sino se tuerce el timón
se inventarán otras cosas
para estrujar el limón.

Os lo advierto moraleños
que si vuelven a ganar
preparar los equipajes
que tendremos que emigrar.

El obrero español
se lo llegó a creer
que el que tenía un puesto
jamás lo podría perder.

La avaricia al exigir
sin pensar nuestra cabeza
siempre se rompe la cuerda
por donde tiene menos fuerza.

Seguimos en la creencia
pero sin reflexionar
que los partidos de izquierda
lo van a solucionar.

Nos queda mucho camino
todavía por recorrer
habrá gusto para todos
y desengaños también.

-----000-----

A la gestión socialista.

1.983

COMO LA VIDA NO PARA

Como la vida no para
y sigue su trayectoria
es preciso ir escribiendo
para que quede en la historia.

En el pueblo de Moral
el partido socialista

se agarra a los emigrantes
para encabezar las listas.

Este partido carece
de un hombre competente
solo tiene trabajadores
que les chorrea la frente.

Y se tiene que valer
de otro que sea más letrado
más o menos conocido
por su trabajo prestado.

Para su primer mandato
tuvieron que recurrir
a uno que estaba ausente
desde la guerra civil.

El hombre se ha portado bien
ha cumplido sus destinos
ha mejorado las orillas
a costa de los vecinos.

Ha costado mucho dinero
las obras que ha realizado
con ese cordón de oro
que le puesto al alumbrado.

Las calles no las miento
porque ya se le ha olvidado
al que tuvo que sacar
lo que tenía ahorrado.

La alcaldía que tenemos
ha demostrado buenas pruebas
ha hecho muy buenas obras
como el Parque de las Cuevas.

Aunque saca bien las moscas
el público está contento
que aprendan sus herederos

a ver si arreglan el centro.

Porque tiene necesidad
como la calle la Ortera
y todas esas que suben
a la Ronda la Chavera.

Queda otro barrio pequeño
alrededor de San Antón
que si no estoy trascordado
voy a decir las que son:

Santa Bárbara y los Reyes
la de Alcántara se mete
Santísima Trinidad
Lope de Vega y Topete.

Arreglaron estas calles
que varias tienen sus aceras
pero son cosas políticas
que resultan muy groseras.

Para el segundo periodo
se han montado en el exprés
han cruzado la frontera
para traer un francés.

Si cada renovación
de alcaldía tienen que hacer
un despliegue al extranjero
buen pelo nos va crecer.

Resulta desagradable
y se reirá mucha gente
para un partido que gana
sin un hombre competente.

Si no tuvieran un guía
dependiera de ellos solos
que clase de Gobierno harían
este atajo de pipiolos.

Critican que otras veces
había mucho caciquismo
pero se ha multiplicado
desde que está el socialismo.

Por eso es bueno callar
no hablar de antecesores
que también los socialistas
cometen muchos errores.

-----000-----

En los años 50 estaban de moda, como canciones favoritas, "**Nacio el pasodoble**" y "**La Tani**". Nuestro paisano D. José Luis Nuño Gómez se aprovecha de la música y compone las dos siguientes canciones alusiva a Moral:

En una llanura
grande la Mancha
nació este pueblo
alegre y juncal,
Miguel de Cervantes
con su Don Quijote
en una leyenda
le puso Moral.

Su cuna fue el vino
su almohada el aceite,
sus padres Almagro y Valdepeñas
y también Calzada
por su cercanía
y le dio el apellido de Calatrava.

Y por eso sus mujeres
Dulcineas todas son
y por eso yo las llevo
dentro de mi corazón.

Estríbillo

*iAy! Moral yo te quiero
porque tienes en tus vinos
la alegría de los toreros.*

*iAy! Moral yo te quiero
porque tienes en tu aceite
lo mejor del mundo entero.*

*iAy! Moral yo te quiero
porque estando en los madriles
tu me traes el recuerdo
tu me traes el recuerdo
de aquel vinillo que guardo en barriles.*

De las tradiciones
tan solo han quedado
la Virgen, el Cristo,
Santiago y San Blas
y algunas palabras
más o menos bellas,
que algunas mujeres
aún saben usar.
¡Gra tú! ¡Aguate! ¡Te pa ti qué!
y por eso tus mujeres
moralejas todas son
y por eso todas, todas
todas ellas guapas son.

Estribillo

*iAy! Moral yo te quiero
porque tienes en tus vinos
la alegría de los toreros.*

*iAy! Moral yo te quiero
porque tienes en tu aceite
lo mejor del mundo entero.*

*iAy! Moral yo te quiero
porque estando en los madriles
tu me traes el recuerdo*

*tu me traes el recuerdo
de aquel vinillo que guardo en barriles.*

-----000-----

A las fiestas que hay en Moral
han llegado muchos forasteros
en camionetas, coches y tren
para ver las fiestas de este pueblo.

Las muchachas bonitas
y lo elegantes que van,
sacan novio solo al pasear,
por lo bien que ellas saben andar.

Y allí en la glorieta,
por todos los lados,
puestos de almendrillas,
gaseosas y helados.

iAy! Moral, Moral, Moral,
iAy! Moral, Moral, Moral,
iAy! Moral de Calatrava
que "tien" tus muchachas
la gracia sin par,
iAy! Moral, Moral, Moral, Moralillo
iAy! Moral, Moral, Moral, Moralillo
iAy! Moral, Moral, Moralillo
que "ties" un trenillo
que sabe pitar,
tienes Calderón, tienes Salobrar
y también Laguna
por si te quieres bañar.

-----000-----

Coplas de Carnaval

Chascarrillo de Murga

"Militón como es tan viejo
tiene barba de conejo;
su vecina Catalina
tiene barba de gallina,
chimpón..."

-----000-----

Copla de Murga

CARADURA vestido de YE-YE. Marzo de 1.966

Con permiso del alcalde
y demás autoridad
venimos a divertirnos
los días de Carnaval.
Con esto de los YE-YES
están en huelga los barberos
porque ya todos los niños
se quieren dejar el pelo.

A las señoras y niñas
les pedimos por favor
que sentadas en el bar
tapen las piernas mejor.

Con eso de ir a la luna
tenemos muchas razones:
que los hombres usan faldas,
y las niñas pantalones.

A la Virgen de la Sierra
le pedimos con fervor
que con todos los inventos
estamos en un error.

-----000-----

Comparsa: "Los Bombos"

Integrada por: Caradura, Fortunica y Reinaldo.
Febrero 1.967

Si queremos que valga la uva
el tiempo es el más divino,
en vez de beber tanta "fanta"
tenemos que beber más vino.

Madre, si quieres criar
tu niño sano y robusto,
que beba vino de Nieto
y siempre estará a gusto.

Y como vamos tiznaos
les vamos a hacer saber
que nos tiznamos por fuera
y por adentro también.

Caradura es tío gordo
y otro compañero igual,
y Fortunica, un muñeco,
pero el que lleva el compás.

Aquí llevamos a Ramón
que es el yerno del "Curica"
y Manolo el hortelano
que hacen muy buenas yunticas.

No molestarse, señores,
si alguna cosa va mal,
lo hacemos por divertirnos
en los días de Carnaval.

-----000-----

PEÑA "EL ALGARROBO" 1.986

La banda los algarrobos
hemos bajado a robar,
los corazones de ustedes
y algún duro en especial.

Si por las buenas nos echan

y no se ponen tozudos,
nos iremos a otras parte
sin hacerles daño alguno.

Nos hicimos bandoleros
por defender la verdad,
y nos fuimos a esconder
a las sierras del Moral.

Allí encontramos refugio
y formamos nuestro hogar,
somos una gran familia
que su oficio es el "robar".

Robamos siempre a los ricos
como ya imaginarán,
que a los pobres con el I.V.A.
poco les puede quedar.

Nos llevamos los dineros
cacharros o alguna alhaja,
y si alguno se resiste
le enseñamos las navajas.

Hoy en día los existen
se encuentran por todas partes,
ya no usan estas ropas
que visten con buenos trajes.

No te roban en tu casa
lo hacen mucho más limpio,
se sientan a esperar
que vayas a sus hocicos.

Y es que en los tiempos que estamos
¿Quién no es un bandolero?,
de una manera o de otra,
te van sacando el dinero.

*Por eso en estas fechas
por estar en carnaval*

*la banda los algarrobos
les ha venido alegrar.*

Escayolas Molina

Si quiere decorar
su comedor o cocina
siempre quedará mejor
con Escayolas Molina.

Bar Restaurante Hnos. González

Bar Restaurante González
siempre a su disposición
en comidas y bebidas
degustando lo mejor.

-----000-----

Chascarrillo de Murga.

"Militón como es tan viejo
tiene barba de conejo;
su vecina Catalina
tiene barba de gallina,
chimpón, chimpón..."

-----000-----

Murga "Los Ye-yes"

"Caradura" vestido de YE-YE
Marzo de 1.966

Con permiso del alcalde
y demás autoridad
venimos a divertirnos
los días de Carnaval.

Con esto de los YE-YES
están en huelga los barberos
porque ya todos los niños
se quieren dejar el pelo.

A las señoras y niñas
les pedimos por favor

que sentadas en el bar
tapen las piernas mejor.

Con eso de ir a la luna
tenemos muchas razones:
que los hombres usan faldas,
y las niñas pantalones.

A la Virgen de la Sierra
le pedimos con fervor
que con todos los inventos
estamos en un error.

-----000-----

Comparsa "Los Bombos"

Integrada por: Caradura, Fortunica y Reinaldo.

Febrero 1.967

Si queremos que valga la uva
el tiempo es el más divino,
en vez de beber tanta "fanta"
tenemos que beber más vino.

Madre, si quieres criar
tu niño sano y robusto,
que beba vino de Nieto
y siempre estará a gusto.

Y como vamos tiznaos
les vamos a hacer saber
que nos tiznamos por fuera
y por adentro también.

Caradura es tío gordo
y otro compañero igual,
y Fortunica, un muñeco,
pero el que lleva el compás.

Aquí llevamos a Ramón
que es el yerno del "Curica"

y Manolo el hortelano
que hacen muy buenas yunticas.

No molestarse, señores,
si alguna cosa va mal,
lo hacemos por divertirnos
en los días de Carnaval.

-----000-----

Peña "El Algarrobo"

1.986

La Banda "Los algarrobos".

La banda los algarrobos
hemos bajado a robar,
los corazones de ustedes
y algún duro en especial.

Si por las buenas nos echan
y no se ponen tozudos,
nos iremos a otras parte
sin hacerles daño alguno.

Nos hicimos bandoleros
por defender la verdad,
y nos fuimos a esconder
a las sierras del Moral.

Allí encontramos refugio
y formamos nuestro hogar,
somos una gran familia
que su oficio es el "robar".

Robamos siempre a los ricos
como ya imaginarán,
que a los pobres con el I.V.A.
poco les puede quedar.

Nos llevamos los dineros
cacharros o alguna alhaja,
y si alguno se resiste
le enseñamos las navajas.

Hoy en día los que existen
se encuentran por todas partes,
ya no usan estas ropas
que visten con buenos trajes.

No te roban en tu casa
lo hacen mucho más limpio,
se sientan a esperar
que vayas a sus hocicos.

Y es que en los tiempos que estamos
¿quién no es un bandolero?,
de una manera o de otra,
te van sacando el dinero.

Por eso en estas fechas
por estar en carnaval
la banda los algarrobos
les ha venido alegrar.

Escayolas Molina

Si quiere decorar
su comedor o cocina
siempre quedará mejor
con Escayolas Molina.

Bar Restaurante Hnos. González

Bar Restaurante González
siempre a su disposición
en comidas y bebidas
degustando lo mejor.

-----000-----

LOS MÉDICOS DEL SINSALUD.

Carnaval 1998.

Letra y Música: Francisco García Pradas.

La medicina en cuestión,
es el mundo que tratamos
si tienes algún problema,
vente te lo reparamos.

La siquiatra que traemos,
que viene buscando novio
hace dos meses y medio,
que salió del manicomio.

Especialista en riñón,
el doctor señor Marcial
que hay que hacerle diálisis,
del riñón artificial.
El Doctor que lleva el puro,
que se llama D. Ramón
es un gran especialista
en pulmón y corazón.

El doctor Sácatelamuela,
que nos vino en bicicleta
si no le cortan el vuelo,
se comprará una avioneta.

Jesús es el oculista,
un especialista nato
que suele llevar lentillas,
o gafas culo de vaso.

Un traumatólogo bueno,
llevamos en la cuadrilla
pero está un poco jodido,
el pobre de las rodillas.

Las mujeres que llevamos,
casi todas enfermeras
honradamente ganaron,
su puesto de camareras.

Ya que has ido conociendo,
todos los especialistas
espero que te mejores
y sueltes unas perritas.

-----000-----

Peña "Jóvenes Agricultores"

JÓVENES AGRICULTORES.

Letra: M^a Antonia Molina Cañadas

Jóvenes Agricultores
que nos vamos a bañar
en el charco Calderón
que es la playa del Moral.

Venimos todos contentos
pues ya tenemos la gloria
está corriendo el arroyo
y han subido ya las norias.

Se acabó ya de gastar
en hacer tantos sondeos
cuidemos de nuestra agua
que es nuestra fuente de ingresos.

También corre el espeñadero
y el arroyo colorao
dejemos ya de llorar
la sequía se ha acabado.

Este verano a bañarse
en la playa del Moral
y entre todos conseguir
un buen turismo rural.

Cuando éramos pequeñitos
nos llevaban a esta playa
y en la viña de Marín
allí hacíamos las gachas.

Gachas era nuestro almuerzo
pipirrana "pa" comer
agua del pozo Peñalba
si tenías algo de sed.

Hoy las cosas han cambiado
y hasta ponen chiringuitos
y con barcas y motoras
disfrutamos del charquito.

Los jóvenes de hoy en día
no conocían Calderón
pero ya están preparando
el boquini y bañador.

Animarse jovencitas
que también habrá verbenas
pues junto a esta laguna
se han formado buenas juergas.

Traemos la Reina nube
y sus Damas las gotitas
a quién homenajeamos
por hacernos su visita.

Aquí el Tío del Tiempo
que no tiene porque estudiar
si le duelen los riñones
el tiempo ya va a cambiar.

Solo nos queda pedirnos
respetar el medio ambiente
pues nos gusta ver correr
los arroyos y las fuentes.

Con esta nos despedimos
no sin antes recordar
que el agua que hoy tenemos
la debemos de cuidar.
-----000-----

Coplas de la Desesperación. Peña "EL Arao"

Con permiso del Alcalde
y demás autoridad,
venimos estos gitanos
para alegrar el Carnaval.

Somos la Peña el "El Arao"
acá llegamos corriendo,
hambrientos y deshuesados
y de guarros ni les cuento.

Aquí traemos un borrico
queremos hacer un trato,
a ver si ganamos algo
para llenarnos el plato.

Deseando llegue la primavera
y haya verde "pa" el chivito,
que con los hielos y escarchas
nos quedamos sin animalito.

Pobrecitos churumbeles
nacidos en grandes sierras,
quedaron en los arrabales
con las gitanas más viejas.

Dormimos en las afueras
sin lumbre y sin candil,
para ver si Felipito
nos hace para vivir.

Navajas de siete muelles
somos brutos y bravíos,
y si alguno de pasara
llegará la sangre al río.

Y si van de quintería
no dejen las mulas solas,
que llegamos los gitanos
y no dejamos ni sogas.

Nosotros quitamos los galgos
los cambiamos de color,
y los vendemos a los payos
para que vean que tontos son.

Si quieren que les lañemos
sáquenos una sartén,
le echamos un pegotón
y no se volverá a verter.

Alpargatas a peseta
calzoncillos quince reales,
y las coplas las vendemos
para pasar los carnavales.

Aquí nos despedimos
los gitanos del Moral,
y para el año que viene
la desesperación volverá.

-----000-----

Peña "El Arao"

Letra: Made of «Peña el Arao»

Música: D. Leopoldo Mayordomo.

Juan Trujillo.

Con el máximo respeto
y con toda educación,
saludamos cordialmente
a toda la población.

No queremos defraudarlos

somos la peña "El Arao",
venimos a dar el cuadro
igual que el año "pasao".

Y no es una tontería
ni tampoco "borricá",
y sacar estos aperos
estamos en carnaval.

Utensilios de verano
que sacamos en invierno,
nos queremos divertir
sin hablarles del gobierno.

El combustible ha subido
nos agobian los impuestos,
pero la gente del campo
empieza a estar harto de esto.

Y no traemos el cambio
ni tampoco soluciones,
pero no estamos dispuestos
a bajarnos los calzones.

Con llegar la maquinaria
los aperos he "olvidao",
y de no haber sido así
no habría tanto "parao".

Desertores del "arao"
que la siega representan,
trabajamos todo el año
"pa" poder pagar a Hacienda.

"Pa" suavizar a las mozas
recomendamos tocino,
y si les entra el "ahitazo"
las inflamamos de ricino.

A Paquillo el de Dieguito
lo llevamos en el tractor,

pero no rían ustedes
que acompaña el conductor.

Con la vieja aventadora
les queremos recordar,
los sudores que pasaban
en las eras del Moral.

Que se hayan divertido
echamos la despedida,
que pasen feliz año
y suerte en la lotería.

-----000-----

Peña "Los Tropys"

Carnaval 2.002

HOY LA PEÑA DE LOS TROPYS
NOS VAMOS A REUNIR.
BUSCAREMOS A BIN LADEN
POR EL PUEBLO Y POR AHÍ.

EN LA CALLE DE LOS ÁRBOLES
NOS LO PODEMOS ENCONTRAR,
METIDO EN UNA CUEVA O
METIDO EN EL SALOBRAL.

DE MILITARES COMO YA SABÉIS
VAMOS VESTIDOS,
SIN PERDER LA CABEZA
NI TAMPOCO LOS ESTRIBOS.

CON MUCHA GRACIA Y HUMOR
USTEDES NOS VERÁN,
SE REIRÁN CON NOSOTROS
Y LO DISFRUTARÁN.

SIN NADA MÁS QUE OBJETAR
LA PEÑA DE LOS TROPYS SE VA

Y NO SABEMOS MUY BIEN
ii BIN LADEN ANDE ANDARÁ!!
-----000-----

Peña "REBELION EN LAS AULAS"

Carnaval 99

Letra: M^a Antonia Molina Cañadas

Hemos dejado el colegio
Para cantar y bailar
Nos declaramos en huelga
Porque llegó el carnaval.

Criticaremos las clases
Que lo pasamos fatal
El profe de Matemáticas
A "tos" nos "quie" catear.

Dice que no estudiamos
Y que no sabemos ná
Si ya sabemos sumar
Para qué queremos más.

El profe que da Lenguaje
Nos quiere a todos mandar
A la seño pedagoga
A que nos enseñe a hablar.

Y no nos deja decir
"gra tu" y "te pati que"
Pues se piensa que estamos
Hablándole en Inglés.

Para la Educación Física
Tenemos una profesora
Y nos hace de correr
El colegio a todas horas.

A ella no le gusta el fútbol
No quiere competiciones
A correr con estos fríos
Y nos sale sabañones.

El profe de religión
No se quita la sotana
Y nos hace de rezar
A las 10 de la mañana.

Con tanto Inglés y Francés
Nos van a volver chavetas
Vamos a mandar los libros
Y a la profe a hacer puñetas.

La hora que damos música
Es la que pasamos mejor
Bailando "tos" bacalao
Que nos mola mogollón.

También queremos recordarles
Que nos tienen prometido
Un cole de secundaria
Para el principio de siglo.

Donde haya muchas fiestas
Para cantar y bailar
Y que todos disfrutemos
En los días de Carnaval.

-----000-----