

# ALELUYAS

*Lorenzo Fernández Molina 2.011*

Así habla y canta mi pueblo "Moral de Calatrava"

*Lorenzo Fernández Molina*

## ALELUYAS

Una forma de manifestarse el pueblo, generalmente en forma de humor crítico, lo que vulgarmente se dice "reírse de su sombra", es mediante esta forma de conjunto de versos que sin llevar una rima o llevándola, intenta con versos prosáicos con más o menos valor hacer reír al pueblo, bien por su sátira, por su vocabulario o por su contenido.

Desde siempre en los pueblos ha habido algún gran aleluyero, que en los momentos oportunos de la juerga se han encargado de alegrar con sus, cortos o largos cantos el momento.

### **Dialoguillo entre zagales.**

*Aleluyas alusivas a nuestras fiestas.*

-Oye, tú, ¿qué es lo que ocurre?  
¿Qué vocinglería es esa?  
¿Por qué corren los mocicos  
hacia aquella plazoleta?...

-Pero... ¿es que no sabes tú  
que se aproximan las Fiestas,  
que ya estamos en la Virgen,  
en las mismísimas puertas?

¿No tienes para estos días  
preparas unas pesetas?  
¿O es que tienes la cartera  
sin tal materia dispuesta?...

-¡Anda galán! Razón tienes.  
Pronto llegará el día quince;  
y sin duda esos muchachos  
van a ver los caballitos  
que ya estarán descargando  
en su acostumbrado sitio.

Pues sí que está bueno el caso.  
Me han cogío sin un «chavito»,  
pues pa mi hogaño las Ferias  
s'an presentao d'improviso.

-Yo te diré lo que pasa.  
Este año, como el pasao  
las fiestas caen en sus días  
sin haberse adelantao.

Lo que pasa, amigo mío,  
es que habemos cosechao  
(a Dios gracias) de tal forma  
que aún no hemos acabao;  
y mientras q'en otros años  
ya estaba el grano encerrao  
aún quedan hoy pedazos  
sin que los haigan segao.

Resumiendo: Que otras veces  
te pillaron descansao  
y el dinero del agosto  
lo tenías recién cobrao;  
y hoy sin embargo te encuentras  
tan corrío y atareao  
y tan falto de pesetas  
que estás mu despreocupao.

Pide a cuenta. ¿No te atreves?  
Pues escucha  
lo que nos han preparao  
pa que hogaño en este pueblo  
sean los festejos sonaos:  
Vuelve la hoja y quedarás enterao.

ANGARFE. (Colaborador del diario LANZA). Programa de Festejos. 1951.

-----000-----

Para venir con su gente  
se preparan los ausentes.

Llegan al pueblo a montones  
en coches y camiones.

Gigantes y cabezudos  
les dan el primer saludo.

Los fuegos artificiales  
resultan sensacionales.

La Virgen en procesión  
suscita gran devoción.

San Roque con su perrico  
¡qué sólo va el pobrecico!

De montar vino una "ola",  
¿por qué vendría tan sola?

Los toros se han suspendido  
y fútbol tampoco ha habido.

Hubo cine gratuito  
¡qué adelanto tan bonito!

También hubo una cucaña  
del año maricastaña.

Pero con tantos ausentes  
estuvo alegre el ambiente.

*Aleluya publicada por el equipo de "Noticias del Pueblo" en Agosto de 1966,  
haciéndonos una reseña de las fiestas de ese año.*

-----000-----

## TRADICIONES MORALEÑAS: LAS MATANZAS HOGAREÑAS.

Ya llegan los carniceros  
y le clavan el acero.

Y después se le churrasca  
con "hulagas" y hojarasca.

Se empieza a probar el guarro  
con lo que llaman "somarro".

A los amigos y amigas  
se les invita a unas "migas".

Cuelgan en las cocinillas  
los chorizos y morcillas.

Al párroco y los maestros  
al médico y practicantes  
se les envía un presente.  
(Costumbre de antes).

También se mandan presentes  
a los queridos ausentes.

Los que a Elorrio llevan señas,  
van en el coche de Ureña.

Estas son "buenas" costumbres:  
chorizo, tintorro y lumbre.

*Esta aleluya fue publicada por "Noticias del Pueblo" el mes de Diciembre de 1966.*

-----000-----

Dos santos tiene mi pueblo  
que no los puedo olvidar  
a mi Virgen de la Sierra  
y el Cristo de la Humildad.

Aunque me encuentro en Valencia  
muy lejos de mi Moral  
siempre lo tengo presente  
por ser mi tierra natal.

Pues ya he leído en NOTICIAS  
que tenemos buena Banda  
Dios le dé salud y suerte  
y al Director que la manda.

Que sigan con mucho anhelo  
adelante con la Banda  
que el Moral también se alegra  
aunque no tiene las Fallas.

*Su autor es Santiago Salvador. Fue publicada en Noticias del Pueblo, en el mes de Marzo de 1968.*

-----000-----

### **CANCIÓN**

*(Con música de Clavelitos).*

Las jóvenes de Moral tienen  
muy buen corazón.  
Ellas crearon "Noticias"  
y siguen con ilusión.

Aman mucho a los ausentes  
sobre todo a los paisanos.  
Les remiten alegrías  
con desinterés y agrado.

Estribillo:  
Moraleño, moraleño,  
piensa un poco lo bueno que es,  
que recibas las noticias  
de tu pueblo a primero de mes.

Ten en cuenta que Noticias  
es trabajo de fe y caridad  
y... las... chicas su domingo libre

sólo a ti lo piensan dedicar.

Del uno al cinco del mes  
recibes el ejemplar.  
Te enteras de lo que pasa  
en tu querido Moral.

Sabes todos los deportes  
y quién se piensa casar,  
como preparan las fiestas,  
si se pasan bien o mal.

NOTICIAS aunque es pequeño  
se quiere con las entrañas.  
Va a parte del Extranjero  
y visita toda España.

Es obra maravillosa,  
lo digo de corazón.  
Os vais a hacer populares  
hasta por TELEVISIÓN.

*Aleluya escrita por Pascuala Rojo y publicada en "Noticias del Pueblo" el mes de Junio de 1.969.*

-----000-----

### **ALELUYAS CARNAVALERAS**

Perdonar mi atrevimiento  
pues nunca he sido poeta  
pero me siento indignado  
ante el hecho de Moral  
en el que no puedo opinar.

Tenemos un pueblo bello  
entre cerros y lagunas  
pero causa admiración  
el espejo: la Laguna.

Nunca te había conocido  
por la corta edad que tengo



y ahora te estoy admirando  
con dolor y sentimiento.

Al contemplarte de lejos  
me emociono de alegría  
porque pareces un sueño  
después de tanta sequía.

¡Oh! Laguna salvadora  
no te volveremos a ver  
porque está el aliviadero  
que tus aguas no dejará coger.

Lluvia caída del cielo  
regalo de nuestro Dios  
te mandan por el aliviadero  
como barco sin timón.

Canal, maldito canal  
que te llevas la hermosura  
de Moral de Calatrava:  
Calderón y la Laguna.

Quedará escrito en la historia  
que en la ciudad de Moral  
en el año noventa y siete  
sus aguas no las quisieron aprovechar.

Canal que han construido  
para tirar nuestras aguas  
sin pensar en nuestra vega  
que se quedará inundada.

Adiós Laguna querida  
te vas para no volver  
por culpa de un Alcalde  
que no te quiso tener.

*Agricultores de Moral de Calatrava. ASAJA. CANFALI (7-II-97)*

-----000-----

### A LA TERCERA EDAD

A los viejos me dirijo  
sin nada de descabellos  
les pido que me perdonen  
si creen que me burlo de ellos.

Los de la tercera edad  
como así se considera  
con la paguilla del mes  
que lo pasan de primera.

Están muy "estropeaillos"  
porque la vida es muy larga  
y van "espatarraillos"  
que no pueden con la carga.

Pero van haciendo piernas  
aunque sea de medio "lao"  
para ir a echar el truque  
al hogar del "jubilao".

Es un sitio confortable,  
porque allí se está muy bien,  
y se pasan la mañana  
hasta la hora de comer.

Alrededor de la una  
estos ya van desfilando;  
varios llevan garrotilla  
para irse apoyando.

Del resto hay otra parte  
que ya van andando al bies  
unos se tiran "palante"  
y otros arrastran los pies.

Por la tarde no se "escuidan"  
en acudir al Hogar

es la cuenta que se hacen  
que les va a costar igual.

Allí se pasan la tarde  
como si fueran chiquillos  
unos juegan a las cartas  
y otros "sentaos" en tresillos.

Tampoco "quien" hacer tarde  
para irse a recoger  
la mayoría se salen  
antes del anochecer.

Varios para despedirse  
cuando se van a salir  
lo hacen con un vaso leche  
un chato o un botellín.

De estos hay ya varios viudos  
y el que tiene su mujer  
cuando se hacen el amor  
ya no pueden responder.

Empiezan a tarifar  
que si es así o es "asao"  
y resulta que ninguno  
"pue" partir el bacalao.

Se borran las esperanzas  
de lo que ofrece la vida  
porque te vas consumiendo  
desde abajo hasta arriba.

Aunque te creas lo contrario  
y te encuentres muy capaz  
estás como los hornazos  
cuando llega el día San Blas.

Estos hombres ya lo dieron  
lo que tenían que dar  
por eso se clasifican

los de la tercera edad.

Esta banda de ancianos  
que andaban "escarriaos"  
en las orillas del pueblo  
al abrigo de los "cercaos".

Y ahora se ven recogidos  
que no "puen" estar mejor  
tienen un par de salones  
"amueblaos" a "to" confort.

También tienen su cantina  
y dos "teles" de color  
bebidas de todas clases  
a precios muy inferior.

Disfrutan de un buen conserje  
que los atiende muy bien  
les sirve con mucho gusto  
¿que más pueden pretender?

A esta Caja de Madrid  
debemos agradecer  
todo lo que voy contando  
que nos ha hecho mucho bien.

Si intervino algún vecino  
para formar el Hogar  
debe estar muy orgulloso  
que ha sido una obra sin par.

También del Jefe local  
estamos "agradecíos"  
que está haciendo lo que puede  
por tenernos "asistíos".

*Emilio Palacios Gómez. Enero. 1979. Programa de Festejos. 1983.*

-----000-----

## LAMENTOS RIPIOSOS DE UNA ANCIANA ENCORVADA EN LA PLAZA DE MORAL



Amigos, ¿nadie me auxilia,  
nadie me ampara y socorre?  
Así grita en nuestra plaza  
...¡ la veleta de la torre!

Hace ya bastantes años  
-cosa de todos sabida-  
que tenemos nuestra torre  
con la veleta torcida.

Que, quizá por la Garganta,  
entró un ventarrón agreste,  
e inclinó nuestra veleta  
veinte grados hacia el Este.

Hacia el Este o el Oeste,  
-la cosa no importa nada-  
lo cierto es que la veleta  
está la pobre changada.

Lo dicen los campesinos,  
lo dicen las encajeras,  
... lo dicen los forasteros

que cruzan en las viajeras.

La fuente de nuestra plaza,  
con su chorrito, sin miedo  
y sin respeto, parece  
que le apunta con un dedo.

O sea -y aunque al decirlo  
use una palabra fea-  
creo que de la veleta  
la fuente se «pitorrea».

Veleta, veleta mía,  
¿quién ha causado tu mal?  
¿Acaso te has mareado  
del olor del Salobral?

Hacia el Pozo de las Chapas  
indicas la dirección.  
¿Tú también quieres marcharte  
a Elorrio o a Torrejón?

¿No ves cómo desentona  
tu imagen corva y enteca  
en un pueblo que progresa  
con piscina y discoteca?

¿No hay un enderezador  
que la pueda enderezar?  
Aquél que la enderezare,  
¡qué enderezador será!

A mí, señores, me oprime,  
me reconcome e inquieta,  
que digan... que en el Moral...  
¡están mal de la veleta!

*Marcelino Ledesma. Programa de Festejos. 1972.*

-----000-----

Con independencia de mostrar algunas aleluyas más, pondremos un ejemplo de aleluyero típico en Moral de Calatrava, encargado del desaparecido Grupo Juagarzo: Diego Ruiz (**El Mocito**). Preguntado por ellas responde, que no se acuerda ni guarda constancia alguna, ya que surgen, se dicen y luego no llega a tomar nota. Sin embargo hemos reunido algunas de ellas y que presentamos como muestra de su buen componer.

### ALELUYAS EN EL JUAGARZO

*Sube al escenario Diego Ruiz.*

*"Perdonen -dice- la cara que hay que tener para cantar así... en frío. Estando caliente, es otra cosa. Pero a Diego le salen bordadas sus improvisaciones. Canta:*

*"Con esto de los calores  
todo el mundo esta pendiente  
de cuando podrá en su casa  
tener las aguas corrientes".*

*"Contándole lo del agua  
me decía a mí un vecino  
que las iban a traer  
con las aspas del molino".*

*-----000-----*

### EL MOLINO NAVIDEÑO.

*El molino navideño  
que han puesto en la calle Real,  
yo que soy un entusiasta  
no me ha parecido mal.*

*Y es una pena que el paso  
de estas fiestas de la Pascua,  
lo tiren los albañiles  
y le destruyan las aspas.*

*Por eso al señor Alcalde  
le quiero dar un consejo  
que lo suba a San Cristóbal  
mientras restauran el viejo.*

*Fue publicado en "Noticias del Pueblo" en Febrero de 1.970.*

-----000-----

### **A LOS MARISTAS.**

Si tú quieres en la vida  
no disgustarte ni chispa;  
todos los hijos que tengas  
mándalos a los Maristas.

Cuando se te marcha un hijo  
se pasa un ratito amargo,  
pero es mejor que tenerlo  
con barbas y pelo largo.

*Fue compuesta por Diego Ruiz el día 10 de Mayo en el seminario Apostólico de los Maristas con ocasión de una visita realizada por los padres de los alumnos allí ingresados. Fue publicada en "Noticias del Pueblo" en el número correspondiente a Junio- Julio del año 1.970.*

-----000-----

### **DEDICADO: DE UN ENFERMO A SU DOCTORA D<sup>a</sup> CARMEN PAGADOR.**

Es una pena caer  
enfermo con depresión,  
pues el mundo no te cree,  
y además de padecer  
de algunos una risión

Pero es mejor no pasarla,  
eso es normal y corriente,  
pero si Dios te la manda  
no hagas caso de la gente  
y trata de desecharla.

Para quitarlas no hay más  
que vestirse de valor,  
y a Valdepeñas te vas  
y te informas donde está  
D<sup>a</sup> Carmen Pagador.

Es una doctora amable  
aunque no tenga buen tipo,



pero con su inteligencia,  
hace que te pongas bueno  
en compañía de su equipo.

A ahora pido a la doctora  
que con su conocimiento,  
ya que arreglao la cabeza,  
me mandara unas pastillas  
pa arreglar el instrumento.

Pues no lo digo de broma,  
que lo digo con certeza,  
"los concejales" van bien,  
pero el pobre del alcalde  
no levanta la cabeza.

Y dándole muchas gracias,  
iya tengo ganas de broma!,  
pues de un muerto ha hecho usted  
una excelente persona.

-----000-----

### **INVENTO SIN PATENTAR.**



En un lugar de la Mancha,  
muy cerca de Valdepeñas  
hay un pueblecito blanco  
que tiene un precioso campo  
y se descuelga entre peñas.

En este pueblo nació  
y la historia va a contar  
de una cosa que pasó,  
al hombre, en este lugar.

Tras de la guerra pasar  
siendo joven todavía,  
banda iban a organizar;  
y sin saber lo que hacía,  
pidió permiso a sus padres  
y en ella se va a apuntar.

Han pasado muchos años  
y entre dimes y diretes  
he quemao los cojinetes;  
y tengo en los dedos callos  
de tocar los clarinetes.

Ahora está la banda mal,  
y la van a organizar;  
y no pueden empezar,  
ya que es corriente y normal  
que ningún muchacho joven,  
el bombo quiera tocar.

Yo con mi gran afición,  
que siga la banda quiero,  
y les digo mi opinión:  
que si no encuentran a otro  
me cargo con el pandero.

No tuve oposiciones,  
y lo toqué con cariño;  
le hice un carro como a un niño  
para largas procesiones.

Lo hice con tanta ilusión  
que me llegó a entusiasmar,  
y ahora que me han jubilado  
cobrando media pensión  
lo pensaba patentar.

Poco duró la ilusión  
porque las autoridades,  
acordaron en sesión  
que no lo vuelva a tocar,  
pues según algunos de ellos,  
del pueblo fue la risión.

Quise publicarlo en "Lanza",  
pues no es una cosa extraña,  
como diría Sancho Panza:  
no pasa en todo el mundo  
lo que pasa aquí en España.

*Un viejo músico.*

*La banda se reorganiza en octubre del 1967 y posiblemente la fotografía debe corresponder a una procesión de comienzos del 1968 o en las fiestas de ese mismo año.*

-----000-----

### LAMENTO DE UN ENFERMO

He visto la gran reforma  
que le han hecho al Hospital,  
y aunque no está terminada,  
veo que no va a quedar mal.

Ingresé en Semana Santa  
y vi con gran emoción,  
lo bonita que quedaba  
por dentro la habitación.

Pero observé amontonados,  
justo en el patio de dentro:  
"donde todos los enfermos,

dejamos el excremento".  
Pues quién se pone a comer  
al lado de la ventana,  
viendo esas cosas tan feas  
se le retira la gana.

He vuelto a los cinco meses  
y contemplo con sorpresa,  
que todo sigue lo mismo  
y con todos mis respetos  
se lo pediré a la empresa:  
que los enfermos y yo  
nos quedamos en la espera,  
que los bidet y las tazas  
los lleven a la escombrera.

*Lleva la fecha del 12 de Agosto de 1.998.*

-----000-----

#### **POEMA A LA SILLA ROMÁNTICA**

Mi cabeza piensa y piensa,  
y acierta a hacer una silla;  
para que Zamora lea  
la prensa de maravilla.

Y como aquí no da el sol  
donde está la silla esta;  
después de leer un poco  
puedes dormirte la siesta.

Cerca de ella hizo mi padre  
una pila "pa" lavar;  
y ahora he "sembrao" geranios  
para la silla adornar.

Después de sembrar la pilas  
aunque el sol da poca luz  
adornando las ventanas,  
es un rincón andaluz.

Y al poner para regar,

aunque agua no hay mucha,  
he puesto "pa" refrescarse,  
de quita y pon, una ducha.

Esta ducha con sillón,  
tiene el agua calentita,  
y no la tiene fresquita  
porque viene de un bidón.

Como el conjunto ha "quedao"  
tan bonito como un nido,  
he "pensao" bautizarlo  
como "el rincón del olvido".

Tratarlo bien, por favor,  
por que si algún día lloviera,  
además de no mojaros  
lo agradece el constructor.

No creo que haciendo versos  
mi persona se destaque.  
Y éstos quedarán mejor;  
porque los copia muy bien  
el hijo mayor de Araque.

-----000-----

### POEMA DE UN CAGÓN

Cuando vengo al colmenar  
me levanto muy temprano;  
y voy al water de arriba  
con un papel en la mano.

Y ya sentado allí arriba  
contemplo la peñonera;  
y veo salir el sol  
junto al cerro "la Mesnera".

Después de tantos encantos  
muy a gusto y bien despierto,  
me bajo ya relajado,

Así habla y canta mi pueblo "Moral de Calatrava"

*Lorenzo Fernández Molina*

habiendo depositado  
lo que me estorba en el cuerpo.  
-----000-----