



*CIUDAD FORTALEZA de  
CALATRAVA la VIEJA  
(Parte 2)*

**José Acedo Sánchez**

# CIUDAD FORTALEZA DE CALATRAVA LA VIEJA

## Índice

<b>2. CIUDAD Y FORTALEZA DE CALATRAVA LA VIEJA</b>	<b>3</b>
2.1. Vista general del conjunto de Castillo y Medina.	4
2.2. Circuito amurallado	5
2.3. Foso natural y artificial	8
2.4. Sistema hidráulico	11

(CONTINUARÁ)

## 2. CIUDAD Y FORTALEZA DE CALATRAVA LA VIEJA

Una vez realizada una breve descripción de las circunstancias iniciales por las que pasó la ciudad amurallada y el castillo de Calatrava la Vieja, en los siguientes apartados se van a describir las partes principales de las que consta.

Hay que decir que, durante varios siglos, este lugar estuvo abandonado y, por tanto, desatendido, lo cual le llevó a la situación de ruina. A continuación se muestra una foto antigua de este monumento, en la que se puede ver como el río Guadiana llegaba hasta los muros de la ciudad. Con motivo de la canalización de este río, su cauce se alejó de la misma, aunque en alguna ocasión, y con motivo de grandes avenidas, el agua ha llegado de nuevo hasta los muros dejando esta ciudad como si fuera una isla, tal como debió ser en los tiempos remotos.



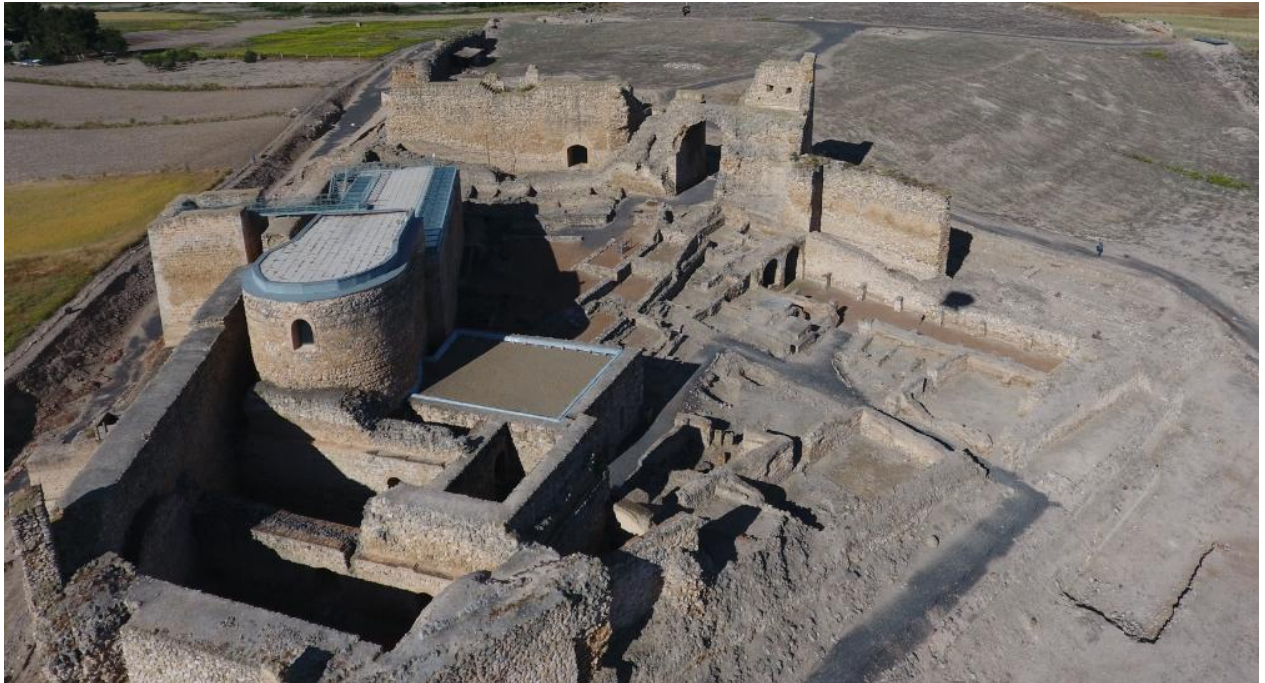
Fue a partir del año 1984 cuando se iniciaron las obras de restauración, avaladas en principio por el Museo Arqueológico Nacional de Madrid, después por el Museo de Ciudad Real, posteriormente por la Diputación de Ciudad Real y finalmente con la escasa ayuda que puede proporcionar el Ayuntamiento de Carrión de Calatrava, en cuyo término municipal se encuentra situado.

En la actualidad solo se llevan a cabo excavaciones patrocinadas por la Universidad Complutense de Madrid, ejecutadas por el Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología.

En el año 2016 un grupo de arqueólogos de la Universidad de Florida (Estados Unidos) ha elegido este yacimiento para iniciar un proyecto de investigación internacional de documentación en tres dimensiones, colaborando la Universidad de Castilla la Mancha.

Se puede acceder a un magnífico vídeo elaborado por esta Universidad entrando en la dirección de internet CVAST y después La Mancha, donde se encuentran los trabajos que han realizado, entre ellos Calatrava la Vieja.

La foto siguiente ha sido tomada por ese equipo de trabajo por medio de un dron.



## 2.1. Vista general del conjunto de Castillo y Medina.

A continuación se muestran una maqueta, y una foto aérea tomada recientemente, donde se puede ver lo que debió ser la ciudad amurallada de Calatrava la Vieja y la situación actual con sus diferentes partes que se describirán de forma individualizada.



Como se puede ver, tanto en la maqueta como en la foto aérea que se muestra a continuación, el conjunto consta de dos partes perfectamente diferenciadas, como son el castillo o alcázar, situado en primer término, y la medina o ciudad amurallada y fortificada con gran cantidad de torres defensivas.

También se aprecia el sistema de abastecimiento de agua a cada una de las dos zonas por medio de un sistema denominado corachas que se verán posteriormente.

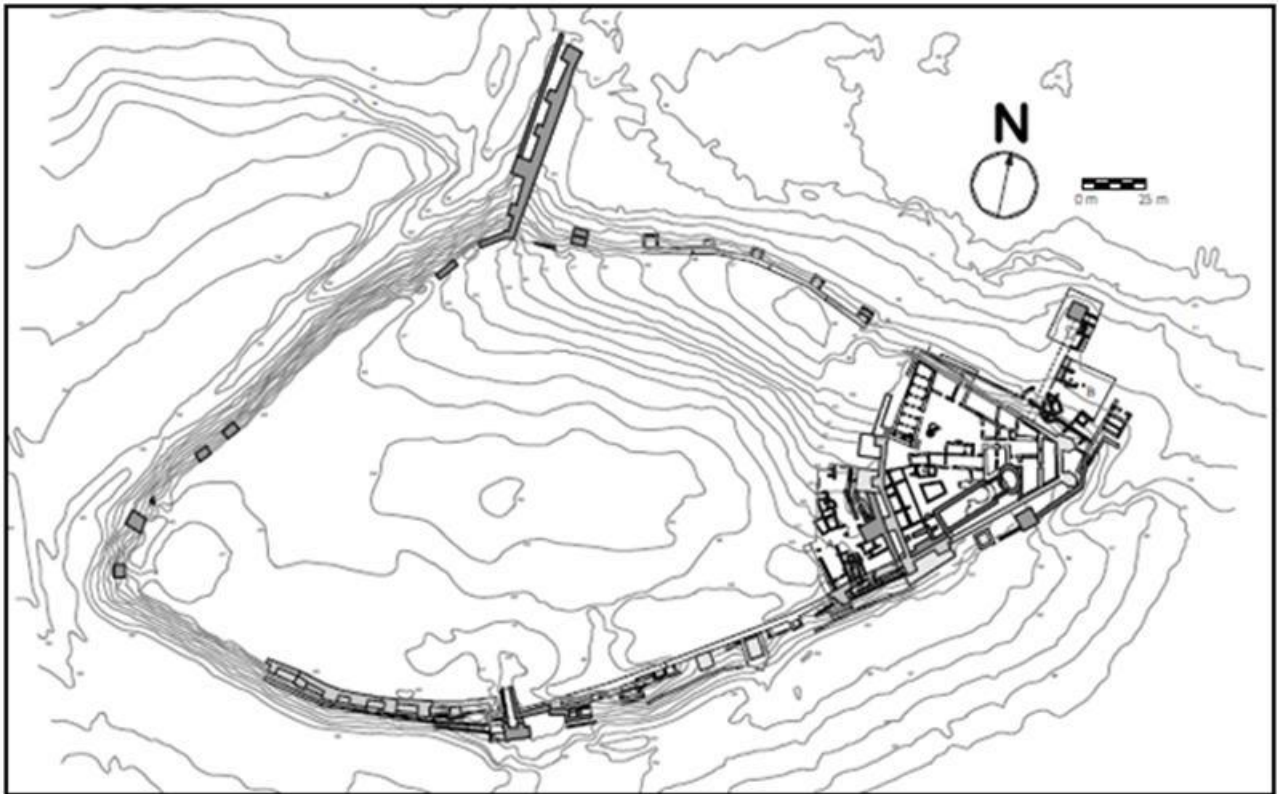


## 2.2. Circuito amurallado

La muralla que rodea el conjunto se adapta al contorno del cerro donde se encuentra situado, por cierto de poca altura, entre cinco y diez metros sobre el nivel de los alrededores, pero suficiente para tener un dominio visual de toda la zona. Desde un punto de vista defensivo no tenía una gran protección, siendo la única defensa el río Guadiana por un lado y el foso artificial que se construyó por el otro, de forma que este conjunto se encontraba formando una isla.

El recinto tiene una forma elíptica, siendo la longitud del eje mayor de aproximadamente 400 metros, mientras que la longitud del eje menor está próxima a los 200 metros. La longitud de la muralla es de aproximadamente 1.500 metros

La lámina que se muestra a continuación corresponde a la situación del yacimiento en el año 2005, y está tomada del trabajo realizado por Miguel Angel Hervás Herrera y Manuel Retuerce Velasco, cuyo título es el de "La Medina de Calatrava la Vieja en el S. XIII. Una primera aproximación".



Estos autores han participado durante varios años en las excavaciones del yacimiento, como pertenecientes al Parque Arqueológico de Alarcos-Calatrava de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha. Según ellos,

*"La muralla, cuya traza es, en su mayor parte, de época omeya, está jalonada por más de medio centenar de torres de flanqueo, de entre las que destacan tres albarranas -dos en la muralla sur del alcázar y una más en la muralla sur de la medina-, tres de planta pentagonal en proa -dos en el frente oriental del alcázar y otra en la muralla sur de la medina-, y la que alberga la puerta en recodo de acceso al alcázar, contigua al río."*

A modo de ejemplo, la foto siguiente muestra un paño de la muralla situada en la parte este de la medina, así como un par de torres defensivas tal como se encuentran en la actualidad. Según el documento anterior de los arqueólogos, así como de otros expertos que han participado en la reconstrucción de este monumento, el número de torres defensivas era superior al medio centenar y debieron construirse en los primeros años de dominio musulmán, es decir, en la primera mitad del siglo VIII.



Además de las torres defensivas que rodean todo el recinto existen otros dos tipos de torres. Tres de ellas son conocidas como albarranas, es decir adelantadas respecto a la muralla y unidas a esta por una pasarela o puente que podía ser destruido en caso de caer en manos del enemigo. Este tipo de torre es de origen árabe y se utilizaba con carácter defensivo, incluso con máquinas de guerra situadas en la parte superior.

Dos de ellas se muestran en la foto siguiente. La que aparece en segundo término está restaurada y puede ser visitada atravesando una pasarela situada en la parte superior. La que aparece en primer término está a medio reconstruir. Ambas se encuentran en la parte sur del alcázar, y pueden ser localizadas fácilmente en la foto aérea anterior.



El otro tipo de torre es la pentagonal en proa, de las cuales se pueden ver dos en el frente del alcázar, tal como se muestra en la foto siguiente. Ambas se encuentran a medio reconstruir



La torre situada más al sur, situada a la izquierda en la foto, era totalmente hueca, sin comunicación con el interior del castillo, la cual, como se verá más adelante, formaba parte de un conjunto hidráulico para la defensa.

La torre pentagonal norte, situada a la derecha en la foto, tenía comunicación con el interior del castillo, tal como se puede ver en la foto por medio de un pasadizo. Se supone que debía ser una torre de vigilancia para defensa del conjunto hidráulico que se verá posteriormente, permitiendo situar máquinas de guerra en la parte superior.

La forma pentagonal de estas torres, con la proa hacia el exterior, debió responder a una forma de defensa de los impactos de artillería enemiga de la época, que estuviera situada en sus proximidades. En efecto, los impactos tienen mayor poder destructivo sobre torres cuadradas que sobre la proa de las pentagonales.

### **2.3. Foso natural y artificial**

Ya se sabe que el foso que rodeaba los castillos era una trinchera, generalmente excavada, llena de agua cuyo propósito era fundamentalmente defensivo. Se trataba de proteger la base del edificio frente a los alcances de la artillería enemiga, al mismo tiempo que se impedía que las máquinas de asalto llegaran hasta los muros.



En el caso del alcázar calatravo, la parte norte se encontraba protegida por el río Guadiana, el cual actuaba como foso natural. En cuanto al resto de la fortificación, se encontraba rodeada por un foso construido con una altura de unos 10 metros y una longitud aproximada de 750 metros, de forma que el castillo fortaleza se convertía en una isla.

En la maqueta mostrada en el punto 2.1 se aprecia como el agua rodeaba la fortaleza, actuando como si fuera un foso único.

Este foso artificial, cuya foto se muestra anteriormente, fue excavado en la propia roca del cerro, permitiendo la entrada de agua del Guadiana y el retorno de la misma de nuevo al río. Según los arqueólogos se trata del único foso de una ciudad de Al Andalus que se conserva íntegro desde el siglo X. En aquella época la ubicación de la ciudad de Calatrava se enclavaba dentro de los límites de Al Andalus.

La foto siguiente muestra un detalle de las rocas situadas en una parte del fondo del foso, actualmente reconstruido y visitable.



Esta otra foto muestra un detalle de la pared del mencionado foso artificial en uno de los tramos del mismo.



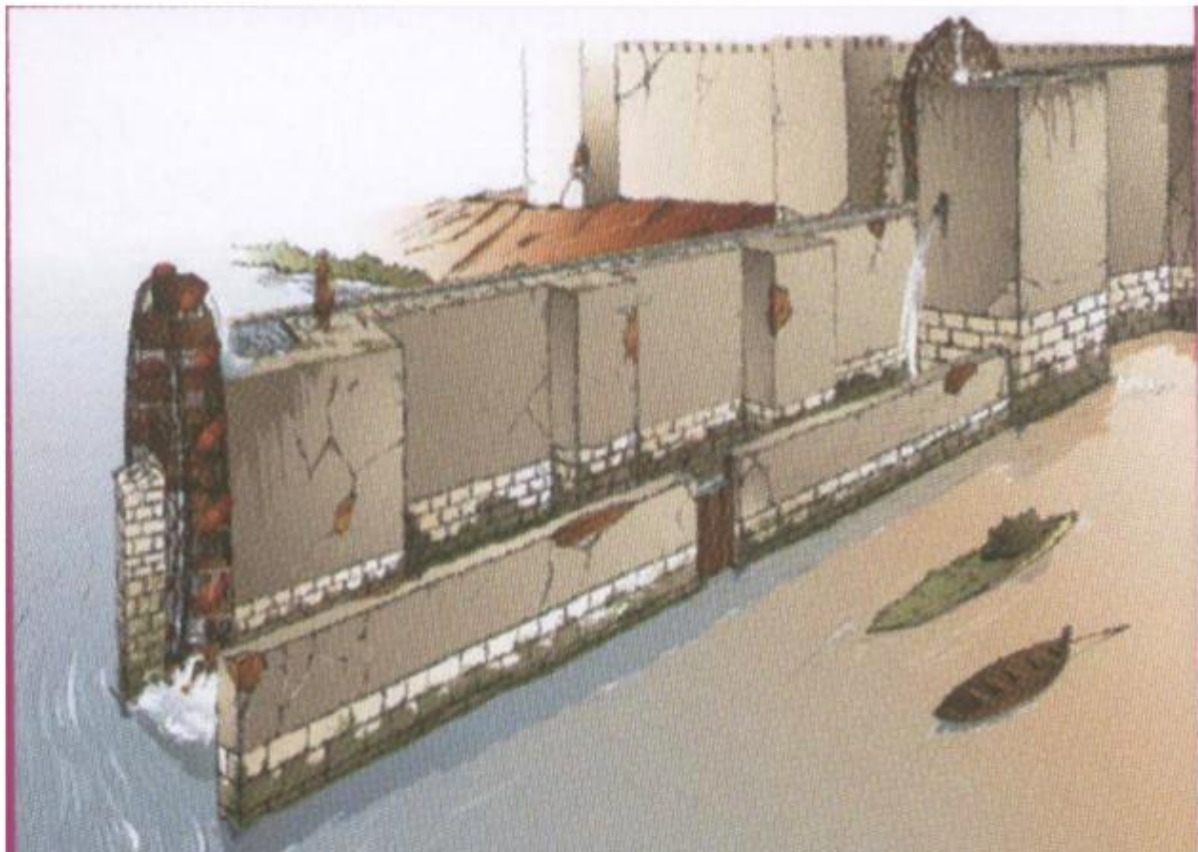
## 2.4. Sistema hidráulico

De sobra es sabida la tecnología que poseían los árabes para el tema de canalización, distribución y utilización del agua. Un ejemplo muy claro se tiene en el sistema existente en la Alhambra de Granada.

En el caso concreto de Calatrava la Vieja, a pesar de encontrarse junto al río Guadiana tuvieron que instalar un sistema que fuera capaz de proporcionar el agua de forma continua tanto a la medina como al alcázar. Esto lo realizaron por medio de corachas.

La coracha es una construcción destinada a proporcionar agua desde el exterior del recinto amurallado hasta el interior por medio de un sistema de torres y norias. En Calatrava la Vieja hay quien afirma que había cuatro corachas y otros que dos. En cualquier caso esto no es lo importante, sino el hecho en sí de este tipo de instalación. Una de estas dos corachas suministraba agua a la Medina y la otra al Alcázar

Además de las corachas instalaron un castillo de agua (*castellum aquae*), destinado tanto a la defensa del Alcázar, suministrando agua en caso de asedio, como a la reposición de agua al foso artificial cuando fuera necesario por encontrarse cortado el paso directo desde el Guadiana. Empezaremos mostrando en la figura siguiente una simulación de lo que debió ser la coracha destinada a suministrar agua a la medina, o lo que es igual, a los habitantes de la ciudad amurallada.



Este conjunto se componía de cinco torres para adentrarse en el río a una distancia de unos 80 metros desde el recinto. El suministro de agua se realizaba por medio de norias elevadoras. La primera de ellas se encontraba en la torre situada en el extremo situado dentro del cauce del río, con un diámetro de unos 10 metros. La segunda noria estaría situada sobre la segunda torre cercana a la muralla del recinto. Desde esta pasaría el agua directamente a la medina.

La foto siguiente muestra los restos arqueológicos de esta coracha en la actualidad.



Esta otra figura muestra una simulación de lo que debió ser la coracha que suministraba agua al foso artificial por medio del castillo de agua y al propio Alcázar donde se encontraba lo que se podría decir la jefatura de la fortaleza.

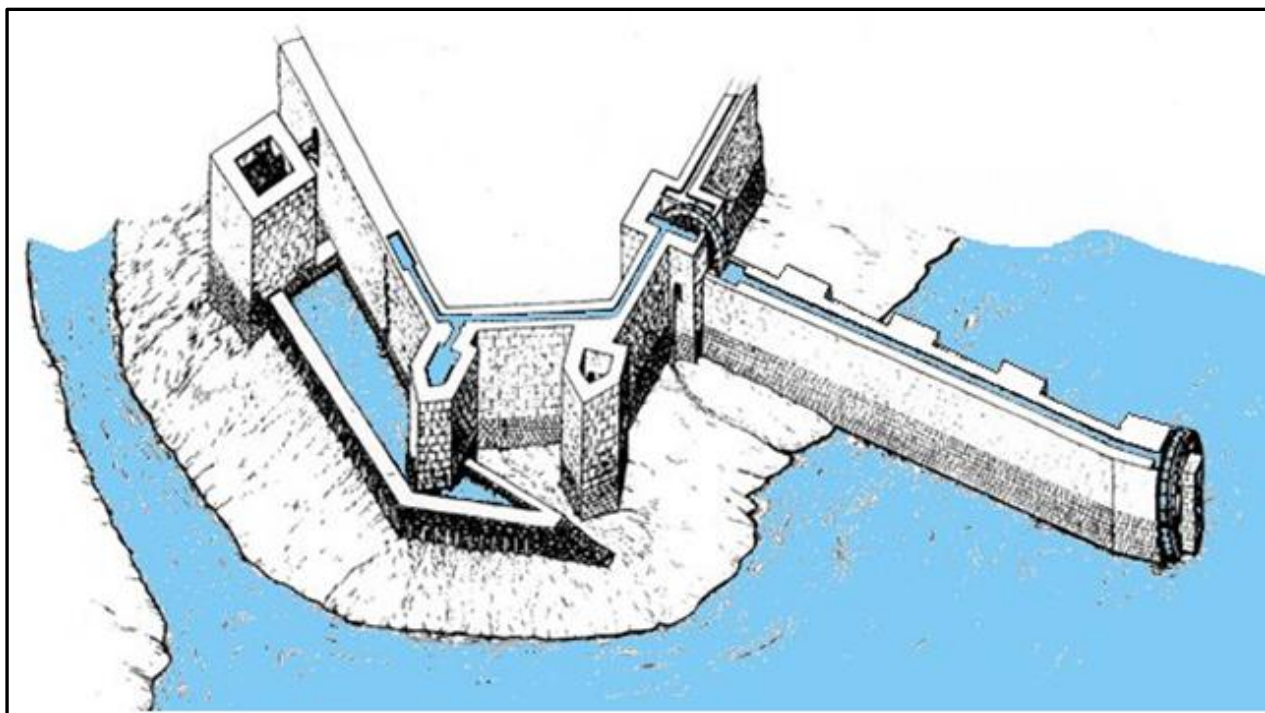


Esta coracha es de menor longitud que la anterior, teniendo aproximadamente 50 metros. Como se puede ver, la primera noria eleva el agua hasta un canal sobre el muro que la lleva hasta la segunda noria y, desde esta pasa al recinto del alcázar y a la torre pentagonal que forma parte del castillo de agua

La foto siguiente muestra los restos arqueológicos de esta coracha en la actualidad.



Por último nos encontramos con el "castellum aquae". Se trata de un depósito de agua, en este caso la torre pentagonal izquierda, que mantenía el nivel de agua en una especie de alberca, actuando como presa defensiva, que a su vez vertía en el foso.



La figura anterior muestra este conjunto, en el que se puede ver como la coracha del alcázar envía el agua a una canalización situada en la parte superior de la muralla del recinto y desde aquí a la torre pentagonal. Esta torre es totalmente hueca, sin comunicación con el interior del recinto, quedando su función destinada a la de

suministrar agua al foso a través de la alberca que rodea la torre. Este suministro se realizaba por medio de una especie de toberas o conductos situados a lo largo de la pared de esta alberca, tal como se muestra en el detalle siguiente.

Las figuras mostradas están realizadas a partir del trabajo "Calatrava la Vieja. Diez años de investigación arqueológica" escrito en 1994 por M. Retuerce Velasco.

